

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "PITAGORA"-RENDE
Prot. 0005501 del 15/05/2025
IV (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE V SEZ.B Scientifico
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

SOMMARIO

SOMMARIO	2
STORIA DELLA CLASSE V SEZ. B	3
LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. B	4
I DOCENTI DELLA V SEZ. B	4
CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO	4
IL PERCORSO FORMATIVO	5
PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE	10
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	10
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	13
PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	15
IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	20
LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	20
ALLEGATI	22

STORIA DELLA CLASSE V SEZ. B

La classe V sez. B Liceo Scientifico è costituita da 18 alunni, 11 femmine e 7 maschi, tutti iscritti per la prima volta all'ultimo anno di corso.

La classe si presenta assolutamente eterogenea al suo interno; i nostri studenti provengono da ambienti diversi, con un'ampia gamma di esperienze e punti di forza. Questa diversità non ha in alcun modo rappresentato un limite poiché ha permesso agli allievi di imparare gli uni dagli altri e di sviluppare una mentalità aperta e inclusiva.

Nella classe è possibile evidenziare almeno tre distinti livelli di preparazione. Un gruppo di studenti ha raggiunto risultati ottimi e tra loro sono presenti anche delle eccellenze, ovvero alunni che dimostrano una padronanza completa degli argomenti trattati, una profonda comprensione dei concetti e una notevole capacità di applicare le conoscenze in contesti diversi e complessi; gli stessi si sono distinti nel tempo per serietà, partecipazione attiva al dialogo educativo e senso di responsabilità. Un secondo gruppo di allievi ha raggiunto un discreto livello di preparazione nella comprensione degli argomenti trattati e infine, un terzo gruppo di studenti raggiunge una preparazione sufficiente che tende a soddisfare i requisiti minimi richiesti; tali alunni hanno una comprensione base degli argomenti trattati ma potrebbero mancare di approfondimento e di capacità critiche nel contestualizzare le informazioni. Nell'ultimo gruppo alcuni studenti, nel corso degli anni, non si sono impegnati sempre con la necessaria costanza né hanno mostrato sempre la dovuta continuità nell'interesse e nell'attenzione in classe, soprattutto nelle discipline afferenti all'ambito scientifico. Tuttavia, gli sforzi profusi dal corpo docente per suscitare motivazione anche attraverso l'utilizzo di strategie e metodologie didattiche innovative unitamente alla loro buona volontà, hanno consentito anche a questi ultimi di acquisire un livello di preparazione, nel complesso, sufficiente.

Per quanto riguarda l'insegnamento i docenti si sono sempre impegnati a garantire che ogni studente potesse ricevere il supporto e le risorse necessarie per avere successo, utilizzando una combinazione di lezioni frontali, attività laboratoriali e strumenti tecnologici per soddisfare i diversi stili di apprendimento presenti in classe. Inoltre, è opportuno sottolineare che i docenti hanno cercato di promuovere, attraverso l'attività didattica, un ambiente di collaborazione e di sostegno reciproco, incoraggiando gli studenti a lavorare insieme, a condividere le proprie conoscenze. L'azione didattica ha mirato soprattutto a valorizzare i punti di forza e a minimizzare i punti di debolezza di ognuno, con speciale riguardo agli studenti con bisogni educativi speciali. Gli studenti hanno partecipato in discreto numero sia ad attività extracurricolari proposte dall'Istituzione scolastica sia a corsi proposti al di fuori della scuola: dai corsi per il conseguimento delle certificazioni linguistiche, ai diversi PON, dalle attività sportive, ai corsi per il conseguimento delle certificazioni informatiche. La continuità didattica nel corso del triennio è stata assicurata per le seguenti discipline: Inglese, Matematica, Fisica, Storia, Filosofia, Religione e Scienze Motorie. Il C.d.C., nelle sue diverse componenti, ha sempre posto l'attenzione al raggiungimento delle competenze, obiettivo fondamentale per garantire un'istruzione di qualità e preparare gli studenti per affrontare le sfide future, ponendo anche l'attenzione a percorsi interdisciplinari, trattando, durante l'intero corso di studi, i seguenti nodi concettuali: *L'uomo di fronte al progresso; L'uomo e il tempo; Comunicazione e linguaggio; Libertà e limite; Il Viaggio; Alienazione e mal di vivere; Intellettuale e società; L'uomo e la guerra; L'uomo e la natura; La diversità; Sentimenti ed emozioni; Io lirico e paesaggio.*

Infine, gli studenti durante il corrente anno scolastico sono stati impegnati nelle attività di orientamento progettate dal Consiglio di classe, secondo quanto previsto dalle Linee guida ministeriali; in particolare, sono state realizzate azioni specifiche a cura dei docenti: ad esempio Progetto "La Scuola al Cinema" e Progetto *Teatro in Lingua*. Tali azioni sono state integrate con le iniziative di orientamento formativo e informativo organizzate dall'Università e da altre istituzioni o Enti di formazione presenti sul territorio e con la partecipazione a convegni, fiere e ai PCTO.

LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. B

Numero Alunni				Provenienza						
Classe V Sez. B	Maschi	Femmine	Totale	Rende	Hinte land	Promos si	Promossi con debito formativo	Non Promos si	Trasf eriti	Nuovi arrivi
I anno	4	18	22	15	7	19	2	1		
II anno	7	16	22	17	6	16	4	2	3	4
III anno	7	12	19	12	7	19				
IV anno	7	12	19	13	6	17	1	1		
V anno	7	11	18	12	6					

I DOCENTI DELLA V SEZ. B

DISCIPLINA	Cognome e Nome
Religione	Aloise Carlo
Italiano/Latino	Franco Milena
Lingua Straniera	Surace Giuseppina
Storia/Filosofia	Garemma Teresa
Matematica	Di Francia Angela
Fisica	Guzzi Mario Pietro
Scienze	Mazza Rosa
Disegno/Storia dell'Arte	Dodaro Eliana
Scienze Motorie	Rende Angela

CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

	III	IV	V
DISCIPLINA	Docente	Docente	Docente
Religione	Aloise Carlo	Aloise Carlo	Aloise Carlo
Italiano	Romeo Daniela	Franco Milena	Franco Milena
Latino	Romeo Daniela	Franco Milena	Franco Milena
Lingua Straniera	Surace Giuseppina	Surace Giuseppina	Surace Giuseppina
Storia	Garemma Teresa	Garemma Teresa	Garemma Teresa
Filosofia	Garemma Teresa	Garemma Teresa	Garemma Teresa
Matematica	Di Francia Angela	Di Francia Angela	Di Francia Angela
Fisica	Guzzi Mario Pietro	Guzzi Mario Pietro	Guzzi Mario Pietro
Scienze	Meloni Rita	Rosa Mazza	Rosa Mazza
Disegno/Storia dell'Arte	Coscarella Cristiana	Longo Elda	Dodaro Eliana
Scienze Motorie	Rende Angela	Rende Angela	Rende Angela

IL PERCORSO FORMATIVO

Le Attività Educativo-Didattiche della classe V sez. B sono state strutturate e sviluppate in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) del Liceo Scientifico "Pitagora" e sulla base delle Indicazioni Nazionali per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) che rappresentano, a loro volta, la declinazione disciplinare del Profilo Educativo Culturale e Professionale (PECUP) in uscita dai Licei, di cui agli art. 2 e 8 del D.P.R. n. 89/2010 di seguito riportati:

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo."

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale".

Il Consiglio di classe ha inteso armonizzare il più possibile i programmi delle varie discipline in una visione olistica, al fine di promuovere un apprendimento significativo volto a perseguire i risultati di apprendimento previsti dal PECUP del liceo scientifico di seguito riportati:

"Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;*
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;*
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;*
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;*
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;*
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;*
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana".*

I risultati di Apprendimento sono declinati in Aree metodologico-didattiche secondo lo schema che segue:

AREE	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
METODOLOGICA	- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi lungo l'intero arco della propria vita. - Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari e saper valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. - Saper compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
LOGICO-ARGOMENTATIVA	- Saper sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. - Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. - Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle forme di comunicazione
LINGUISTICA E COMUNICATIVA	- Padroneggiare pienamente la lingua italiana, modulando le proprie competenze nei diversi contesti e scopi comunicativi. - Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. - Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai contesti. - Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al Livello B2 del QCER - Saper stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. - Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
STORICO-UMANISTICA	- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e capire i diritti e i doveri dei cittadini. - Conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale. - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, autori e correnti di pensiero significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. - Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza economica, della necessità di preservarlo. - Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. - Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. - Conoscere gli elementi distintivi della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
SCIENTIFICO-MATEMATICA-TECNOLOGICA	- Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento. - Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Il Consiglio ha utilizzato approcci metodologico-didattici diversi e mirati, che privilegiano metodi induttivi, didattica laboratoriale e metodologie partecipative volte a promuovere il protagonismo di tutti gli alunni e la loro naturale propensione all'apprendimento cooperativo e al tutoraggio tra pari; è stato fatto ampio uso di ambienti di apprendimento e strumenti didattici innovativi e multimediali. Nella tabella che segue sono indicati i principali ambienti di apprendimento e strumenti utilizzati, nonché le metodologie adottate, durante l'intero anno scolastico.

Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento	Strumenti
☒ Lezioni frontali e partecipate ☒ Problem solving ☒ Attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☒ Compiti di realtà (anche in gruppo) ☒ Ricerca nel WEB ☒ Discussioni guidate ☒ Esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☒ Lavori di gruppo ☒ Compiti individualizzati e personalizzati ☐ CLIL ☐ Flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☒ Stage per percorsi di PCTO ☐ Video lezioni ☐ Restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica ☐ Classe virtuale	☒ Aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☒ Laboratori (informatico, scientifico, linguistico) ☐ Aula virtuale e realtà aumentata ☐ Piattaforma didattica ☒ Territorio (da considerare per visite guidate e/o attività fuori dalle mura scolastiche) ☒ Realtà produttive per PCTO ☐ Altri ambienti di apprendimento che di volta in volta risultino disponibili	☒ Libri (di testo e non) ☒ Libri di testo parte Digitale ☐ Manuali riviste e giornali ☐ Sussidi informatici ☐ Strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO WEB ☒ Schede ☐ Materiali prodotti dal docente ☒ Visione di filmati o documentari ☐ Enciclopedie online ☐ Altri strumenti che di volta in volta risultino efficaci

Il Consiglio ha ritenuto essenziale soffermarsi principalmente sugli aspetti maggiormente significativi della realtà del XIX e del XX secolo, che è stata analizzata nelle sue caratteristiche essenziali, con riferimento agli avvenimenti storici, alle correnti artistiche, agli eventi scientifici, alle poetiche più significative, partendo dai nuclei concettuali, con l'intento di fornire le indispensabili chiavi di lettura e le necessarie sollecitazioni per ulteriori approfondimenti personali nell'ottica di un studio individuale e mirato.

Sono stati oggetto di particolare attenzione i seguenti **nodi concettuali** delle discipline, utilizzati per la costruzione di percorsi disciplinari e interdisciplinari:

Religione	- Cristianesimo in dialogo con altri sistemi di significato e tradizioni culturali e religioni diverse, per una lettura critica del mondo contemporaneo. - Valori cristiani e impegno socio-politico per una cittadinanza universale, matura e responsabile e una civiltà più umana, equa, giusta e solidale.
Italiano	Il ruolo e la nuova sensibilità dell'intellettuale romantico. Il rapporto uomo-natura. Progresso e crisi dell'individuo: i vinti. Determinismo ambientale e sociale.

	Visione del mondo decadente: temi, miti, eroi e antieroi. L'identità dei deboli e l'esclusione. Il rapporto intellettuale e potere tra Ottocento e Novecento. Inetto e "forestiere della vita": la crisi dell'uomo moderno tra ragione e follia. Libertà, limite, alienazione. Comunicazione e linguaggio durante il ventennio fascista. Ungaretti e Quasimodo: l'uomo di fronte alla guerra Montale: il "male di vivere". Il Paradiso: dialogo interiore e dialogo con Dio.
Latino	La verità tra storia, scienza, filosofia. Il rapporto intellettuale e potere durante l'età imperiale. Crisi di valori e ricerca interiore. Determinismo ambientale e sociale. La guerra come strumento politico. Cultura, scuola, eloquenza. Mos maiorum e misoginia. L'identità dei deboli e l'esclusione: civis, cliens, libertus, servus. La curiositas come stimolo per la conoscenza. Dialogo interiore e dialogo con Dio.
Lingua Straniera	- Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale - Inclusione sociale e dialogo interculturale - Il Potere: autorevolezza e autorità - Progresso e globalizzazione - Diritti umani - Disagio esistenziale dell'uomo moderno
Storia	Il ruolo dello sviluppo economico, tecnologico e della massificazione agli inizi del secolo XX La Grande Guerra La rivoluzione russa Il nuovo assetto mondiale La crisi del '29 e l'America di Roosevelt Il regime fascista di Mussolini Le dittature di Hitler e Stalin La seconda guerra mondiale Il mondo diviso in due blocchi L'Italia dalla Monarchia alla Repubblica Gli Organismi Sovranazionali
Filosofia	Il romanticismo tedesco e la stagione dell'idealismo Hegel: la dialettica e il sistema Le reazioni contro l'idealismo: Schopenhauer e Kierkegaard La svolta antropologica di Feuerbach Marx: la storia come conflitto e come sviluppo Il positivismo sociale: Comte La crisi delle certezze Nietzsche: il nichilismo e l'oltreuomo Freud e la rivoluzione psicoanalitica L'Esistenzialismo L'ontologia ermeneutica di Heidegger Il Razionalismo di Popper e la critica al Neopositivismo

Matematica	LIMITI – DERIVATE – INTEGRALI
Fisica	Magnetismo ed Elettromagnetismo; Induzione Elettromagnetica; Trasformatore; Corrente Alternata; Relatività Ristretta; Relatività Generale.
Scienze	Il Carbonio: dal mondo inorganico all'universo dei viventi; Metabolismo ed energia ; DNA e biotecnologie.
Disegno/Storia dell'Arte	Il Romanticismo: caratteri generali il “pittresco” e “sublime”. La poetica dell'istante: l'Impressionismo; oltre l'Impressionismo, il Postimpressionismo: un nuovo rapporto tra coscienza e realtà; contro l'Impressione, l'Arte come Espressione. Dall'architettura degli ingegneri al Modernismo. La dirompenza dei linguaggi nelle avanguardie storiche: Cubismo, Futurismo e Astrattismo. Surrealismo: l'arte come comunicazione dell'inconscio. Il riaffermarsi del mestiere dell'Arte nella pittura Metafisica.
Scienze Motorie	1. Salute e benessere: comprendere l'importanza dell'attività fisica per la salute e il benessere, inclusi i benefici per la prevenzione delle malattie 2. Teoria dell'allenamento: conoscere i principi fondamentali dell'allenamento, inclusi la specificità, la progressione e la reversibilità. 3. Biomeccanica e movimento: comprendere i principi biomeccanici che governano il movimento umano, inclusi la cinematica e la dinamica. 4. Sicurezza e prevenzione degli infortuni: comprendere l'importanza della sicurezza e della prevenzione degli infortuni nello sport e nell'attività fisica. 5. Sport e società : comprendere il ruolo dello sport nella società, inclusi gli aspetti culturali, economici e politici.

Inoltre, il Consiglio di classe ha sempre ritenuto prioritari la realizzazione di attività laboratoriali e di ambienti di apprendimento integrati, come pure l'uso di biblioteche multimediali, etc., al fine di diffondere una cultura digitale condivisa e favorire il protagonismo degli studenti, anche attraverso l'utilizzo di strategie didattiche innovative quali: Learning by-doing, by-exploring, by-creating, flipped classroom, debate.

Il piano di lavoro modulare del Consiglio di classe, uniformandosi alle linee prefissate nelle programmazioni di area, ha sviluppato il seguente percorso pluridisciplinare:

PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE		
Titolo: ✓ La diversità come fonte di ricchezza. ✓ Uniti nella diversità.		
Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025):	Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e le competenze chiave.	
Area/e di pertinenza	Area linguistico-comunicativa, storico-umanistica e scientifico-matematica.	
Tempi	Ottobre – Maggio	
Riferimenti pluridisciplinari	Raccordo attraverso la tematica comune.	
Attività correlate	Attività laboratoriali, ricerca nel web, problem solving, lezioni partecipate.	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere i contenuti essenziali delle singole discipline inerenti al modulo.	Capacità di interagire, esprimendo un pensiero autonomo, in situazioni differenti.	Acquisizione di una consapevolezza di realtà multiple attraverso la conoscenza di diversi linguaggi formali.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO	
Titolo: ✓ <i>La diversità come fonte di ricchezza.</i> ✓ <i>Uniti nella diversità.</i>	
Discipline coinvolte: tutte	
	Contenuti
Italiano	✓ Manzoni, dall'Adelchi, Coro dell'atto IV "La morte di Ermengarda", il romanzo storico da I Promessi Capitolo X "La Monaca di Monza". Leopardi, dai Canti "A Silvia". Paradiso Canto III. Il romanzo verista, Verga, I Malavoglia e Mastro Don Gesualdo. ✓ Pascoli, dai Canti di Castelvecchio "Il gelsomino notturno". D'Annunzio, da Alcyone "La pioggia nel pineto". Il romanzo psicologico, Svevo, la coscienza di Zeno. Pirandello, Il fu Mattia Pascal. La poesia del '900, Ungaretti, da l'Allegria "Veglia", "San Martino del Carso", Montale da Ossi di Seppia "Il male di vivere ho incontrato". Paradiso Canto XXXIII.
Latino	✓ Seneca: Le Epistole a Lucilio. Petronio: IL Satyricon. ✓ La Satira: Persio e Giovenale. Apuleio: Le Metamorfosi.
Lingua Straniera	✓ Text: "Know better, no better." by J. S. Foer. ✓ Gender equality: towards freedom and emancipation.
Storia	✓ La negazione della diversità come fonte di ricchezza: Nazionalismi e Guerre Mondiali. ✓ Il processo di costruzione di 'unità nella diversità' tra Stati: gli Organismi Sovranazionali.
Filosofia	✓ Crisi dei tradizionali presupposti identitari e superamento delle tradizionali categorie di identità e alterità in Marx, Freud e Nietzsche. ✓ L'esistenzialismo come umanismo. Popper e la società aperta.
Matematica	✓ Dominio di una funzione o Campo di esistenza. ✓ Discontinuità – Discontinuità eliminabile (interruzione di una cosiddetta normalità)
Fisica	✓ Il campo magnetico e l'induzione elettromagnetica. ✓ La relatività speciale e generale.
Scienze	✓ Diversità e Nomenclatura dei composti organici; composti eterociclici nel mondo biologico; derivati acilici: gli esteri; polimeri sintetici. ✓ I polimeri della vita; la biodiversità e la sua salvaguardia.

Disegno/Storia dell'Arte	✓ Il sentimento sublime protagonista nella pittura di paesaggio di C. D. Friedrich e di W. Turner. ✓ La geniale arte di Vincent Van Gogh: segno e colore come espressione di sé e delle più intense emozioni (Opere: “I mangiatori di patate”; “La camera da letto” e “Notte stellata”).
Scienze Motorie	✓ Lo sport abbraccia le diversità eliminando le barriere culturali e promuovendo il senso di appartenenza tra atleti e tifosi. ✓ Lo sport che riunisce e favorisce la crescita culturale, imparando a rispettare le differenze e promuovendo l'inclusione.
Religione	✓ La diversità nella Bibbia e nei testi sacri: accoglienza e integrazione - La diversità culturale, etnica e religiosa che viene affrontata nei testi sacri delle diverse tradizioni religiose, con particolare attenzione ai concetti di accoglienza, inclusione e dignità umana. Studio degli episodi biblici come la parabola del Buon Samaritano e altre storie che celebrano l'accoglienza del diverso come ricchezza. ✓ Empatia e compassione: emozioni e relazioni nella tradizione religiosa - Studio del ruolo dell'empatia e della compassione come risposte alle emozioni degli altri, con un focus sulla centralità di queste virtù nelle tradizioni religiose. Approfondimento sulla diversità emotiva nelle relazioni umane, intesa come la capacità di comprendere e accogliere l'altro nella sua unicità, diventa fonte di arricchimento reciproco secondo le prospettive religiose.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Con la “legge di bilancio 2019”, entrata in vigore il 1° gennaio 2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro sono stati rinominati “percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento”. I commi da 784 a 787 dell’art.1 della legge 30 dicembre 2018 n. 145 “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019 – 2021” non solo hanno rinominato ma hanno stabilito una riduzione delle ore dei “percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento”. Infatti, il punto c del comma 784 stabilisce che, a decorrere dall’anno scolastico 2018/2019, la durata dei percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento fosse “non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei”.

L’Istituto ha organizzato e proposto agli studenti una serie di percorsi progettati e organizzati dai docenti responsabili e da enti terzi sia pubblici che privati.

Tali percorsi sono stati rivolti all’acquisizione di competenze trasversali, quali:

- Competenze comunicative: uso dei linguaggi specifici, utilizzo di materiali informativi specifici e competenze linguistiche.
- Competenze relazionali: lavoro in team; socializzazione con l’ambiente (ascoltare, collaborare); riconoscimento dei ruoli; rispetto di cose, persone, ambiente; auto- orientamento.
- Competenze operative e di progettazione: orientamento nella realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo; utilizzo sicuro degli strumenti (informatici e non); autonomia operativa; comprensione e rispetto di procedure operative; identificazione del risultato atteso; applicazione al problema di procedure operative; utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso.

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO CLASSE V SEZ. B	
Attività curriculari: Curvatura per PCTO	Acquisizione dei linguaggi specifici; approfondimento della lingua straniera; riflessioni su tematiche di cittadinanza; approccio specifico alle discipline scientifiche, economiche e sociali.
Formazione “on the job”	Elementi di diritto del lavoro e legislazione sociale. Corso sulla sicurezza sul lavoro.
Stage	Incontri e formazione sull’offerta formativa di Ateneo e le possibilità di internalizzazione sia all’UNICAL che a scuola.
Settore di attività	A.S. 2022-2023: - Progetto Cinema - CIAK - PCTO Statistica - Viaggio d’istruzione a Firenze - Progetto “Food and health” 2 settimane in inchiesta A.S. 2023-2024: - Progetto Cinema - Or.s.I. - Assorienta - Orientamento Universitario con i referenti dei singoli dipartimenti - SCUOLE AL DEMACS - ABC Digital - Travel Game - Pcto Giurisprudenza

	A.S. 2024-2025: - Progetto Cinema - Orientacalabria - Orientamento Universitario con i referenti dei singoli dipartimenti - TOLC TOLC! Unica 2025 - Open Day Unical - Percorso finalizzato al potenziamento delle competenze STEM - Scienze - Teatro in Lingua - PCTO Tolc-I - PCTO Giurisprudenza		
Mansioni svolte	Coordinamento e partecipazione alle varie attività. Partecipazione agli eventi e percorsi in sede e fuori sede Moduli formativi in e – learning con verifica e risorse di approfondimento. Attività sportiva. Partecipazione a moduli formativi divisi per tematiche specifiche con verifica anche tramite strumenti digitali. Orientarsi nella scelta della laurea.		
Articolazione delle attività	Lezioni e laboratori ad hoc per potenziare specifici aspetti disciplinari Percorsi in e – learning con verifica finale dei livelli di acquisizione delle conoscenze e delle competenze		
Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025): modalità di apprendimento flessibili e sotto il profilo culturale ed educativo	Risultati di apprendimento		
	Conoscenze Codici della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso espositivo Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. relazioni, reports	Abilità Uso del pensiero logico, intuitivo e creativo. Esposizione chiara e coerente. Rielaborazione delle informazioni chiara e sintetica. Ricercare, acquisire informazioni. Reporting delle esperienze di stage e tirocinio laboratoriale.	Competenze Leggere, comprendere ed interpretare la Documentazione. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Documentare.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

TRIMESTRE N. 11 ore		
Nucleo concettuale: Costituzione		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Istituzioni dello Stato Italiano.	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.
Tutela della salute.	Sviluppare atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute.	Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute. promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.
Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Cittadinanza attiva.	Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.	Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone. Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.

Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Cittadinanza Digitale.	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

Discipline e Docenti coinvolti	Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento - Strumenti
Storia – Garenna Teresa (2 ore) Religione – Aloe Carlo (4 ore) Sc. Motorie – Rende Angela (3 ore) Matematica – Di Francia Angela (2 ore)	☒ lezioni frontali e partecipate ☒ Problem solving ☒ attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☒ lavori di gruppo ☒ ricerca nel WEB ☒ discussioni guidate ☒ esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☐ CLIL ☐ flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☐ Stage per percorsi di PCTO altro _____	☒ laboratori ☒ aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☐ Realtà produttive per PCTO ☐ altro _____ ----- ☒ libri (di testo e non) ☒ manuali ☒ riviste e giornali ☒ audiovisivi ☒ sussidi informatici ☒ strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO ☐ altro _____
Funzioni valutative	Criteri della valutazione sommativa	Tipologie di verifiche
☒ formativa ☒ orientativa ☒ adattiva o creativa in relazione al comportamento ☒ sommativa ☒ per l'apprendimento ☐ Altro _____	☒ Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) ☒ Rispetto alla situazione personale dell'alunno ☒ Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà) ☐ Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi PCTO ☐ Altro _____	☒ colloqui con i singoli alunni ☒ risoluzione di esercizi e problemi, ☒ interrogazioni ☒ discussioni guidate ☐ test strutturati ☒ test semistrutturati ☒ produzione di testi di varie tipologie ☐ prove in situazione realizzazione di prodotti, anche multimediali ☐ compiti di realtà in PCTO ☐ altro _____

PENTAMESTRE N. 22 ore		
Nucleo concettuale: Costituzione		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Le fasi e gli eventi che hanno determinato la nascita della Repubblica.	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.
Gli organi della Unione europea.	Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni.	Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione.
Tutela della salute.	Sviluppare atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute.	Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute. promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.

Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale.	Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	Obiettivi di apprendimento Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.
Cittadinanza attiva. Educazione alla legalità e contrasto delle mafie.	Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.	Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone. Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.

Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Cittadinanza digitale.	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

Discipline e Docenti coinvolti	Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento - Strumenti
Storia – Garenna Teresa (4 ore) Scienze – Mazza Rosa (3 ore) Inglese – Surace Giuseppina (3 ore) Arte – Dodaro Eliana (3 ore) Religione – Aloise Carlo (2 ore) Fisica – Guzzo Mario Pietro (2 ore) Sc. Motorie – Rende Angela (2 ore) Italiano – Franco Milena (3 ore)	☒ lezioni frontali e partecipate ☒ Problem solving ☒ attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☒ lavori di gruppo ☒ ricerca nel WEB ☒ discussioni guidate ☒ esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☐ CLIL ☐ flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☐ Stage per percorsi di PCTO ☐ altro _____	☒ laboratori ☒ aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☐ Realtà produttive per PCTO ☐ altro _____ ----- ☒ libri (di testo e non) ☒ manuali ☒ riviste e giornali ☒ audiovisivi ☒ sussidi informatici ☒ strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO ☐ altro _____
Funzioni valutative	Criteri della valutazione sommativa	Tipologie di verifiche
☒ formativa ☒ orientativa ☒ adattiva o creativa in relazione al comportamento ☒ sommativa ☒ per l'apprendimento ☐ Altro _____	☒ Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) ☒ Rispetto alla situazione personale dell'alunno ☒ Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà) ☐ Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi PCTO ☐ Altro _____	☒ colloqui con i singoli alunni ☒ risoluzione di esercizi e problemi, ☒ interrogazioni ☒ discussioni guidate ☐ test strutturati ☒ test semistrutturati ☒ produzione di testi di varie tipologie ☐ prove in situazione realizzazione di prodotti, anche multimediali ☐ compiti di realtà in PCTO ☐ altro _____

IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa:

- didattica compensativa e di approfondimento disciplinare:
 - Progetto “La Scuola al Cinema” – CGC Sale Cinematografiche Cosenza
 - *Teatro in Lingua* – Cinema Teatro Garden
 - Percorso finalizzato al potenziamento delle competenze STEM - SCIENZE
- attività di Orientamento (universitario e ITS):
 - *OrientaCalabria* – Zona Industriale Rende (Cs)
 - “EXPO DELLA FORMAZIONE E DELL'ORIENTAMENTO”
 - *TOLC TOLC!* Unical 2025
 - *Open Day Unical*
 - Incontri formativi/informativi con i referenti dei Dipartimenti dell'UNICAL

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti effettuata dai docenti del Consiglio della classe V sez., nell'esercizio della propria autonomia professionale e coerentemente con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, l'offerta formativa del Liceo e la personalizzazione dei percorsi individuali degli alunni, si è attenuta ai criteri e alle modalità definiti dal Collegio dei docenti, contenuti nel vademecum sulla valutazione e inseriti nel PTOF.

Essa ha riguardato il processo formativo e i risultati di apprendimento e ha contribuito al successo formativo degli alunni, favorendone, inoltre, lo sviluppo dell'identità personale.

I risultati di apprendimento sono declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze secondo quanto esplicitato nello schema che segue:

Conoscenze (come assimilazione di informazioni teoriche e pratiche)	Abilità (cognitive e pratiche)	Competenze (in termini di responsabilità e autonomia)
- Termini - Fatti - Principi - Teorie e pratiche - Regole - Contenuti delle discipline di studio (per i quali si rimanda alla descrizione dettagliata contenuta nei programmi disciplinari allegati)	- Linguistiche - Tecnico-grafiche - Testuali - Applicative	- Di cittadinanza - Metacognitive - Comunicativo-relazionali - Di problematizzazione delle conoscenze - Di argomentazione - Critiche - Di analisi e sintesi - Creative

Il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti prove di verifica: colloqui, risoluzione di esercizi e problemi, interrogazioni, discussioni guidate, test strutturati e semi-strutturati, testi di varia tipologia, realizzazione di prodotti, anche multimediali.

Le griglie di valutazione, definite e condivise dai docenti nei dipartimenti disciplinari e approvate in sede collegiale, hanno permesso di monitorare il graduale raggiungimento degli obiettivi programmati.

Alla valutazione sommativa hanno concorso, oltre alla misurazione degli apprendimenti disciplinari, anche l'osservazione sistematica di fattori qualificanti il dialogo educativo quali: impegno, partecipazione, metodo, interesse, assiduità alle lezioni, progressione nell'apprendimento.

ALLEGATI

- ALLEGATO A GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
- ALLEGATO B GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Allegato B Griglie di valutazione delle prove scritte

I PROVA SCRITTA DI ITALIANO

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Indicatori		Descrittori	Punti	Punti Assegnati
Indicatori generali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11- 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
Indicatori specifici Tipo A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano	Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Sviluppa le consegne in modo:		
		Completo e puntuale	10 – 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Impreciso e lacunoso	3 - 2	
	Comprensione del testo.	Comprende il testo in modo:		
		Completo e sicuro	10 – 9	
		Corretto e appropriato	8 - 7	
		Essenziale, talvolta superficiale	6	
		Approssimativo	5 - 4	
		Del tutto inadeguato	3 - 2	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Analizza il testo in modo:		
		Preciso e puntuale	10 – 9	
		Corretto e pertinente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Parziale	5 - 4	
		Incerto	3 - 2	
	Interpretazione del testo.	Contestualizza e interpreta in modo:		
		Valido e significativo	10 – 9	
		Pertinente e d esauriente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Approssimativo, non sempre pertinente	5 - 4	
		Lacunoso e incerto	3 - 2	
	Valutazione in decimi (punt/10)	/10		

I PROVA SCRITTA DI ITALIANO
TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Indicatori		Descrittori	Punti	Punti Assegnati
Indicatori generali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11- 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
Indicatori specifici Tipo B: Analisi e produzione di un testo argomentativo	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni in modo:		
		Preciso e puntuale	10 – 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Confuso e disorganico	3 - 2	
	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo:		
		Completo e sicuro	15 – 13	
		Corretto e appropriato	12 - 10	
		Essenziale	9	
		Approssimativo	8 - 6	
		Lacunoso	5 - 3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	I riferimenti culturali risultano:		
		Efficaci e ben strutturati	15 – 13	
		Correttamente articolati	12 - 10	
		Semplici	9	
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6	
		Inadeguati	5 - 3	
	Valutazione in decimi (punt/10)	/10		

I PROVA SCRITTA DI ITALIANO
TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO
SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Indicatori		Descrittori	Punti	Punti Assegnati	
Indicatori generali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:			
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17		
		Equilibrato e coerente	16 - 13		
		Semplice ma lineare	12		
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8		
		Disorganico / Confuso	7 - 4		
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:			
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17		
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13		
		Sostanzialmente corretto	12		
		Modesto	11- 8		
		Gravemente scorretto	7 - 4		
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:			
		Critiche e personali	20 - 17		
		Precise e articolate	16 - 13		
		Semplici ed essenziali	12		
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8		
		Del tutto inadeguate	7 - 4		
Indicatori specifici Tipo C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia Coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi	Sviluppa la traccia (eventualmente titola e paragrafa) in modo:			
		Preciso e puntuale	10 – 9		
		Esauriente	8 - 7		
		Sostanzialmente corretto	6		
		Parziale	5 - 4		
		Del tutto inadeguato	3 - 2		
	Sviluppo ordinato e lineare dell’esposizione	Sviluppa l'esposizione in modo:			
		Completo e sicuro	15 – 13		
		Corretto e appropriato	12 - 10		
		Parziale ma nel complesso attinente	9		
		Superficiale e approssimativo	8 - 6		
		Confuso	5 - 3		
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano:			
		Personalizzati e ben strutturati	15 – 13		
		Correttamente articolati	12 - 10		
		Semplici	9		
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6		
		Inadeguati	5 - 3		
		Valutazione in decimi (punt/10)	/10		

II PROVA SCRITTA di MATEMATICA

Indicatore	Livelli	Descrittori	P/Pmax
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5	Analizza e comprende in modo completo e critico effettuando appropriati ed approfonditi collegamenti	/5
	4	Analizza e comprende in modo completo effettuando adeguati collegamenti	
	3	Analizza e comprende in modo parziale. Effettua collegamenti semplici ed essenziali	
	2	Analizza e comprende in modo superficiale. Effettua collegamenti in modo stentato	
	1	Non comprende le richieste	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6	Conosce ampiamente i concetti utili alla soluzione. Analizza più strategie e individua con sicurezza quella più adatta	/6
	5	Conosce adeguatamente i concetti utili alla soluzione. Individua la strategia risolutiva opportuna	
	4	Conosce i concetti utili alla soluzione e individua la strategia risolutiva	
	3	Conosce in modo essenziale i concetti utili alla soluzione. Individua solo in parte la strategia risolutiva	
	2	Conosce in modo frammentario e confuso i concetti utili alla soluzione. Non individua la strategia risolutiva	
	1	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5	Risolve eseguendo i calcoli in modo completo, corretto e preciso, scegliendo procedure ottimali	/5
	4	Risolve ed esegue i calcoli in modo corretto	
	3	Risolve ed esegue i calcoli con alcuni errori	
	2	Risolve ed esegue i calcoli in modo errato e parziale	
	1	Non mette in atto alcun procedimento risolutivo	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	4	Commenta in modo articolato, completo ed esauriente le scelte fatte per il processo risolutivo adottato giustificando tutti i passaggi che conducono alla soluzione	/4
	3	Commenta in modo adeguato le scelte fatte per il processo risolutivo adottato giustificando i passaggi fondamentali	
	2	Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte fatte per il processo risolutivo adottato riportando a tratti i passaggi fondamentali	
	1	Non giustifica in alcun modo il processo risolutivo adottato	
TOTALE			/20
VOTO in decimi (TOTALE/2)			