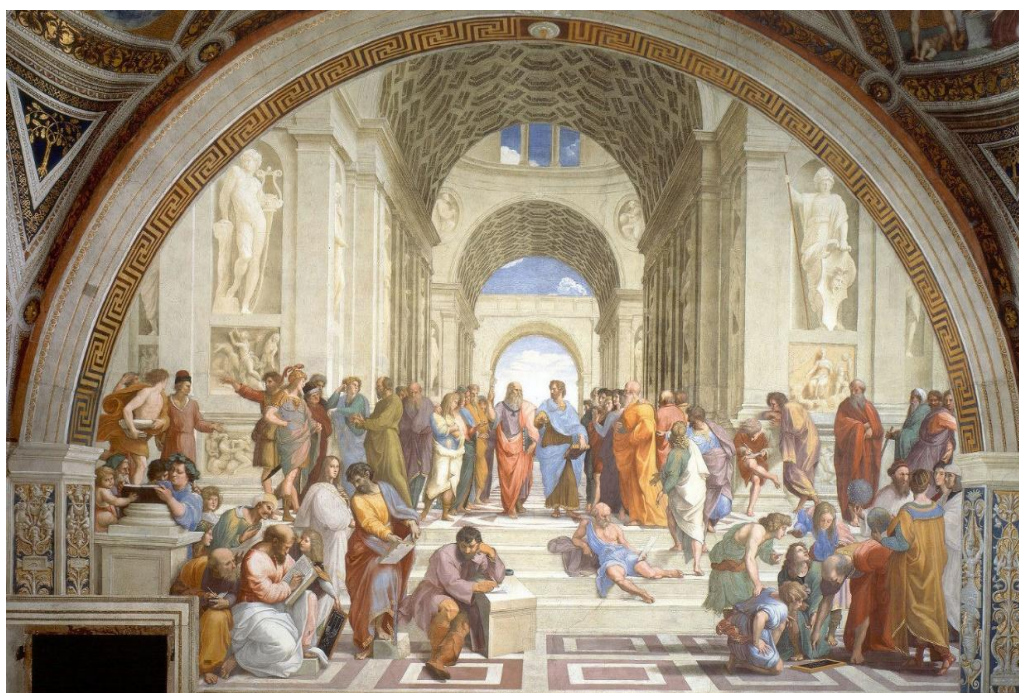


LICEO SCIENTIFICO STATALE - "PITAGORA"-RENDE
Prot. 0005483 del 15/05/2025
IV (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



CLASSE V SEZ. C Scientifico Ordinario
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

SOMMARIO

SOMMARIO	2
STORIA DELLA CLASSE V SEZ. C	3
LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. C	4
I DOCENTI DELLA V SEZ. C	4
CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO	4
IL PERCORSO FORMATIVO	5
PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE	9
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	9
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	11
PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	13
IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	15
LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	16
ALLEGATI	18

STORIA DELLA CLASSE V SEZ. C

La classe V C del Liceo Scientifico è composta da 23 alunni, 15 maschi e 8 femmine, di cui l'85 % proviene da Rende e la restante parte dall'hinterland.

Nel corso del secondo anno alla classe si sono aggiunti due alunni, ma successivamente, per tutti i restanti anni, la classe ha conservato una fisionomia omogenea, con tutti gli allievi sempre promossi all'anno di corso successivo.

La continuità didattica è stata solo parzialmente garantita. Infatti, oltre al normale avvicendamento che si verifica per alcune discipline tra biennio e triennio, successivi avvicendamenti tra docenti si sono avuti anche per le discipline Latino, Scienze naturali e Disegno, per ciascuna delle quali sono cambiati tre diversi docenti nel corso degli ultimi tre anni.

Il comportamento della maggior parte degli alunni è stato corretto e responsabile, improntato, nei rapporti con i docenti, al rispetto e alla cordialità e non è quasi mai andato al di là di una naturale vivacità. Un limitato gruppo di alunni, al contrario, si è caratterizzato per un comportamento non sempre corretto e che, in più di una circostanza, ha reso necessario il ricorso a richiami verbali e note disciplinari. Il comportamento di questi alunni ha avuto anche una ricaduta negativa sul clima generale della classe.

L'attività didattica ha sempre teso a suscitare negli alunni consapevolezza e senso di responsabilità, come pure la conquista di una reale autonomia e di una formazione umana, culturale e sociale, il più possibile globale. I docenti hanno cercato, altresì, di cogliere gli aspetti più vari della personalità degli allievi e di valorizzarne le attitudini e gli interessi, non solo verso le discipline curricolari, ma anche verso le attività extra-curricolari.

La partecipazione degli alunni alla vita scolastica può, dunque, ritenersi soddisfacente, sia pure con le dovute differenze in termini di impegno profuso nello studio e partecipazione all'attività didattica svolta in classe, e nei conseguenti risultati raggiunti.

Diversi allievi hanno dato prova, per l'intero iter scolastico, di interesse sincero, buona motivazione, partecipazione costruttiva ed impegno costante nello studio; tale atteggiamento, unitamente alla disponibilità a cogliere e approfondire i diversi stimoli culturali, ha permesso loro di potenziare, nel corso del triennio, le proprie capacità espressive e logico-critiche e di arricchire la propria preparazione, fino a raggiungere livelli di profitto buoni e, in alcuni casi, ottimi.

Altri alunni, anche se con impegno e partecipazione diversificati, hanno comunque raggiunto livelli mediamente discreti riguardo l'acquisizione delle conoscenze, delle competenze e delle capacità nelle diverse discipline.

Solo pochi studenti sono andati incontro a qualche difficoltà nel raggiungimento degli obiettivi prefissati o nel consolidamento di una preparazione poco approfondita, soprattutto in conseguenza dell'atteggiamento tenuto in classe, caratterizzato da una partecipazione poco attiva o, per alcuni, di disturbo, e da uno studio saltuario e superficiale.

La maggior parte degli alunni ha, comunque, mostrato negli anni una progressiva crescita culturale e umana.

LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. C

Numero Alunni			Provenienza							
Classe V Sez.	Maschi	Femmine	Totale	Rende	Hinterland	Promossi	Promossi con debito formativo	Non Promossi	Trasferiti	Nuovi arrivi
I anno	14	7	21	18	3	21	0	0	0	0
II anno	15	8	23	20	3	23	0	0	0	2
III anno	15	8	23	20	3	23	0	0	0	0
IV anno	15	8	23	20	3	23	0	0	0	0
V anno	15	8	23	20	3	23	0	0	0	0

I DOCENTI DELLA V SEZ. C

DISCIPLINA	Cognome e Nome
Religione	Isgrò Caterina
Italiano/Latino	Palma Maria Teresa
Lingua Straniera	Surace Giuseppina
Storia/Filosofia	Mammone Rinaldi Angelo
Matematica	Bisciglia Patrizia
Fisica	Orlando Federico
Scienze	Stabile Rossella
Disegno/Storia dell'Arte	Pucci Jacqueline
Scienze Motorie	Cino Lidia

CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	III Docente	IV Docente	V Docente
Religione	Isgrò Caterina	Isgrò Caterina	Isgrò Caterina
Italiano	Palma Maria Teresa	Palma Maria Teresa	Palma Maria Teresa
Latino	Caserta Marcella	Romeo Daniela	Palma Maria Teresa
Lingua Straniera	Surace Giuseppina	Surace Giuseppina	Surace Giuseppina
Storia e Filosofia	Mammone Rinaldi Angelo	Mammone Rinaldi Angelo	Mammone Rinaldi Angelo
Matematica	Bisciglia Patrizia	Bisciglia Patrizia	Bisciglia Patrizia
Fisica	Orlando Federico	Orlando Federico	Orlando Federico
Scienze	Mauro Silvana	Bloise Maria Carmela	Stabile Rossella
Disegno e Storia dell'Arte	Lanzillo Liliana	Barresi Sabina	Pucci Jacqueline
Scienze Motorie	Cino Lidia	Cino Lidia	Cino Lidia

IL PERCORSO FORMATIVO

Le Attività Educativo-Didattiche della classe V sez. C sono state strutturate e sviluppate in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) del Liceo Scientifico "Pitagora" e sulla base delle Indicazioni Nazionali per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) che rappresentano, a loro volta, la declinazione disciplinare del Profilo Educativo Culturale e Professionale (PECUP) in uscita dai Licei, di cui agli art. 2 e 8 del D.P.R. n. 89/2010 di seguito riportati:

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo."

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale".

Il Consiglio di classe ha inteso armonizzare il più possibile i programmi delle varie discipline in una visione olistica, al fine di promuovere un apprendimento significativo volto a perseguire i risultati di apprendimento previsti dal PECUP del liceo scientifico di seguito riportati:

"Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;*
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;*
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;*
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;*
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;*
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle*

dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;

- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana”.

I risultati di Apprendimento sono declinati in Aree metodologico-didattiche secondo lo schema che segue:

AREE	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
METODOLOGICA	- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi lungo l'intero arco della propria vita. - Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari e saper valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. - Saper compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
LOGICO-ARGOMENTATIVA	- Saper sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. - Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. - Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle forme di comunicazione
LINGUISTICA E COMUNICATIVA	- Padroneggiare pienamente la lingua italiana, modulando le proprie competenze nei diversi contesti e scopi comunicativi. - Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. - Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai contesti. - Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al Livello B2 del QCER - Saper stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. - Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
STORICO-UMANISTICA	- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e capire i diritti e i doveri dei cittadini. - Conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale. - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, autori e correnti di pensiero significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. - Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza economica, della necessità di preservarlo. - Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. - Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. - Conoscere gli elementi distintivi della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
SCIENTIFICO-MATEMATICA-TECNOLOGICA	- Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento. - Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Il Consiglio ha utilizzato approcci metodologico-didattici diversi e mirati, che privilegiano metodi induttivi, didattica laboratoriale e metodologie partecipative volte a promuovere il protagonismo di tutti gli alunni e la loro naturale propensione all'apprendimento cooperativo e al tutoraggio tra pari; è stato fatto ampio uso di ambienti di apprendimento e strumenti didattici innovativi e multimediali. Nella tabella che segue sono indicati i principali ambienti di apprendimento e strumenti utilizzati, nonché le metodologie adottate, durante l'intero anno scolastico.

Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento	Strumenti
☒ Lezioni frontali e partecipate ☐ Problem solving ☒ Attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☐ Compiti di realtà (anche in gruppo) ☒ Ricerca nel WEB ☒ Discussioni guidate ☒ Esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☒ Lavori di gruppo ☒ Compiti individualizzati e personalizzati ☐ CLIL ☒ Flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☐ Stage per percorsi di PCTO ☒ Video lezioni ☐ Restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica ☐ Classe virtuale	☒ Aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☐ Laboratori (informatico, scientifico, linguistico) ☐ Aula virtuale e realtà aumentata ☐ Piattaforma didattica ☒ Territorio (da considerare per visite guidate e/o attività fuori dalle mura scolastiche) ☒ Realtà produttive per PCTO ☒ Altri ambienti di apprendimento che di volta in volta risultino disponibili	☒ Libri (di testo e non) ☒ Libri di testo parte digitale ☐ Manuali riviste e giornali ☒ Sussidi informatici ☒ Strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi PCTO WEB ☒ Schede ☒ Materiali prodotti dal docente ☒ Visione di filmati o documentari ☒ Enciclopedie online ☒ Altri strumenti che di volta in volta risultino efficaci

Il Consiglio ha ritenuto essenziale soffermarsi principalmente sugli aspetti maggiormente significativi della realtà del XIX e del XX secolo, che è stata analizzata nelle sue caratteristiche essenziali, con riferimento agli avvenimenti storici, alle correnti artistiche, agli eventi scientifici, alle poetiche più significative, partendo dai nuclei concettuali, con l'intento di fornire le indispensabili chiavi di lettura e le necessarie sollecitazioni per ulteriori approfondimenti personali nell'ottica di un studio individuale e mirato.

Sono stati oggetto di particolare attenzione i seguenti **nodi concettuali** delle discipline, utilizzati per la costruzione di percorsi disciplinari e interdisciplinari:

Religione	- Cristianesimo in dialogo con altri sistemi di significato e tradizioni culturali e religiose diverse, per una lettura critica del mondo contemporaneo. - Valori cristiani e impegno socio-politico per una cittadinanza universale, matura e responsabile e una civiltà più umana, equa, giusta e solidale.
------------------	--

Italiano	- Il rapporto uomo-natura-paesaggio nella lirica italiana dell'Ottocento e del Novecento. - L'evoluzione del genere romanzo tra Ottocento e Novecento. - Il ruolo dell'intellettuale nella società. - "Forestiere della vita": la crisi dell'uomo moderno. - La funzione della parola poetica tra '800 e '900: rivelazione del senso della vita, simbolo del "male di vivere", ancora di salvezza. - Dante: l'ascesa in cielo e la contemplazione di Dio
Latino	- Il rapporto intellettuale-potere dal principato all'età imperiale: collaborazione e protesta. - La funzione del filosofo nella società: il cammino verso la saggezza. - La poesia come strumento di protesta sociale. - Retorica e pedagogia. - Cultura tecnica e scientifica a Roma. - La diffusione del Cristianesimo e dei suoi valori: il percorso interiore verso la salvezza.
Lingua Straniera	- Uomo e natura: sostenibilità economica-sociale-ambientale - Inclusione sociale e dialogo interculturale - Il Potere: autorevolezza e autorità - Progresso e globalizzazione - Diritti umani - Disagio esistenziale dell'uomo moderno
Storia	- I diritti, democrazia e totalitarismi, i movimenti sociali.
Filosofia	- La libertà, l'educazione, il progresso, le tradizioni, la storia.
Matematica	- Funzioni reali di variabile reale e rappresentazione grafica - Limiti - Calcolo differenziale -Calcolo integrale - Concetti di calcolo infinitesimale per la descrizione e la modellizzazione di fenomeni e la risoluzione di problemi
Fisica	- L'evoluzione della fisica tra XIX e XX secolo: le equazioni di Maxwell, le onde elettromagnetiche e la velocità della luce. - Spazio, Tempo e Moto: relatività del tempo e dello spazio. - Relatività: la relatività ristretta, massa ed energia.
Scienze	- Il ruolo dei composti organici e dei polimeri nella natura, nella salute e nell'ambiente: impatti, trasformazioni e soluzioni per un futuro sostenibile. - La scienza delle trasformazioni: dalle reazioni chimiche ai processi biologici. - Materia, energia e innovazione: il ruolo delle biotecnologie nella società contemporanea. - La Terra in movimento: il legame tra tettonica delle placche, risorse geotermiche e sostenibilità.
Disegno/Storia dell'Arte	- Arte e società: emozioni e collettività. - Il testo artistico e le sue componenti formali, estetiche e funzionali nell'evoluzione stilistica tra '800 e '900. - Cambiamento e diversità: l'arte come strumento di cambiamento sociale

	- Rappresentazione della diversità: Spazio e emozione nell'architettura dall' '800 al '900
Scienze Motorie	1. Salute e benessere: comprendere l'importanza dell'attività fisica per la salute e il benessere, inclusi i benefici per la prevenzione delle malattie 2. Teoria dell'allenamento: conoscere i principi fondamentali dell'allenamento, inclusi la specificità, la progressione e la reversibilità. 3. Biomeccanica e movimento: comprendere i principi biomeccanici che governano il movimento umano, inclusi la cinematica e la dinamica. 4. *Sicurezza* e prevenzione degli infortuni: comprendere l'importanza della sicurezza e della prevenzione degli infortuni nello sport e nell'attività fisica. 5. *Sport* e società: comprendere il ruolo dello sport nella società, inclusi gli aspetti culturali, economici e politici.

Inoltre, il Consiglio di classe ha sempre ritenuto prioritari la realizzazione di attività laboratoriali e di ambienti di apprendimento integrati, come pure l'uso di biblioteche multimediali, etc., al fine di diffondere una cultura digitale condivisa e favorire il protagonismo degli studenti, anche attraverso l'utilizzo di strategie didattiche innovative quali: Learning by-doing, by-exploring, by-creating, flipped classroom, debate.

Il piano di lavoro modulare del Consiglio di classe, uniformandosi alle linee prefissate nelle programmazioni di area, ha sviluppato il seguente percorso pluridisciplinare:

PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE		
Titolo: Raccontare le emozioni		
Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025):	Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e le competenze chiave.	
Area/e di pertinenza	Area linguistico-comunicativa, storico-umanistica e scientifico-matematica.	
Tempi	Trimestre e Pentamestre	
Riferimenti pluridisciplinari	Raccordo attraverso la tematica comune.	
Attività correlate	Attività laboratoriali, ricerca nel web, problem solving, lezioni partecipate.	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Acquisizione dei contenuti delle singole discipline inerenti al modulo.	Organizzare le informazioni. Riorganizzare i saperi in senso multidisciplinare.	Padroneggiare le procedure tipiche dei metodi di indagine dei vari ambiti disciplinari. Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, a

	Capacità di interagire, esprimendo un pensiero autonomo, in situazioni differenti.	identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni Utilizzare in maniera autonoma le conoscenze e le abilità acquisite nelle varie discipline, applicandole alla soluzione di problemi
--	--	--

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO	
Titolo: Raccontare le emozioni	
Discipline coinvolte: tutte	
	Contenuti
Italiano	Amore, bellezza, armonia nel Paradiso dantesco. Leopardi e la tensione verso la felicità. Saba - La scrittura come indagine dei moti più celati dell'anima. Il Canzoniere, "romanzo" di una vita. Ungaretti – Il naufragio della guerra e la possibilità dell'allegria. Montale e il male di vivere.
Latino	Seneca-Il significato dell'esistenza e la ricerca della vera felicità. Il motivo della "fatica di vivere" nella produzione di Marziale e Giovenale. Agostino L'emozione gioiosa della conversione alla fede.
Lingua Straniera	Text: "Know better, no better." by J. S. Foer. Gender equality: towards freedom and emancipation.
Storia	Raccontare la guerra mondiale. Raccontare l'Olocausto.
Filosofia	Sentimenti ed emozioni nel romanticismo. Emozioni ed inconscio fra Kierkegaard, Schopenhauer, Nietzsche e Freud.
Matematica	Il concetto di limite per l'analisi delle soglie emotive e la lettura di grafici di funzioni per visualizzare le emozioni. Le derivate per comprendere le fluttuazioni emotive nel tempo.
Fisica	Interazioni tra campi elettrici e magnetici. La relatività del tempo e dello spazio.
Scienze	L'isomeria. La tettonica delle placche.

Disegno Storia dell'Arte	Il Romanticismo. Francesco Hayez. Il bacio. Espressionismo, l'arte dell'intensità e dell'emozione.
Scienze Motorie	L'alimentazione, le dipendenze, ginnastica posturale, tecniche di rilassamento, respirazione e stretching. Pratica sportiva: calcio, pallavolo, circuit training.
Religione	L'amore come energia vitale: dalla passione per la scienza alla passione per la vita nell'esperienza di R. Levi Montalcini. La carità politica: consapevolezza, responsabilità e passione per il bene comune nell'esperienza di T. Anselmi

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Con la “legge di bilancio 2019”, entrata in vigore il 1° gennaio 2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro sono stati rinominati “percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento”. I commi da 784 a 787 dell'art.1 della legge 30 dicembre 2018 n. 145 “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019 – 2021” non solo hanno rinominato ma hanno stabilito una riduzione delle ore dei “percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento”. Infatti, il punto c del comma 784 stabilisce che, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, la durata dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento fosse “non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei”.

L'Istituto ha organizzato e proposto agli studenti una serie di percorsi progettati e organizzati dai docenti responsabili e da enti terzi sia pubblici che privati.

Tali percorsi sono stati rivolti all'acquisizione di competenze trasversali, quali:

- Competenze comunicative: uso dei linguaggi specifici, utilizzo di materiali informativi specifici e competenze linguistiche.
- Competenze relazionali: lavoro in team; socializzazione con l'ambiente (ascoltare, collaborare); riconoscimento dei ruoli; rispetto di cose, persone, ambiente; auto- orientamento.
- Competenze operative e di progettazione: orientamento nella realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo; utilizzo sicuro degli strumenti (informatici e non); autonomia operativa; comprensione e rispetto di procedure operative; identificazione del risultato atteso; applicazione al problema di procedure operative; utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRAVERSALI E L'ORIENTAMENTO CLASSE V SEZ. C - TRIENNIO	
Attività curriculari: Curvatura per PCTO	Acquisizione dei linguaggi specifici; approfondimento della lingua straniera; riflessioni su tematiche di cittadinanza; approccio specifico alle discipline scientifiche, economiche e sociali.
Formazione “on the job”	Elementi di diritto del lavoro e legislazione sociale. Corso sulla sicurezza sul lavoro.

Settore ed articolazione del percorso	• STUDENTS LAB - 30 ore • TRAVEL GAME – work on board – 16 ore • STATISTICA – 30 ore • CHIMICA: Energia pulita – 30 ore • EVENTI SPORTIVI Corso di arbitro Sport e Salute AIA – 30 ore • DISCOVERING HERITAGE. TUTELA AMBIENTALE – UNICAL Dipartimento Umanistico – 40 ore • VIVERE LE LINGUE – UNICAL Dipartimento di lingue e culture straniere, Dipartimento di mediazione linguistica – 30 ore • STUDIARE INGEGNERIA – UNICAL Dipartimento di ingegneria DIMEG – 30 ore • PROGETTO OR.S.I. – ORIENTAMENTO SOSTENIBILE INCLUSIVO – UNICAL Orientamento – 15 ore • DEMACS MATEMATICA E INFORMATICA – UNICAL Dipartimento di Matematica e Informatica 30/50 ore		
Mansioni svolte	Coordinamento e partecipazione alle attività. Organizzazione generale e dei singoli eventi. Partecipazione agli eventi e percorsi in sede e fuori sede.		
Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025): modalità di apprendimento flessibili e sotto il profilo culturale ed educativo	Risultati di apprendimento		
	Conoscenze Codici della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso espositivo Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. relazioni, reports	Abilità Uso del pensiero logico, intuitivo e creativo. Esposizione chiara e coerente. Rielaborazione delle informazioni chiara e sintetica. Ricercare, acquisire informazioni. Reporting delle esperienze di stage e tirocinio laboratoriale.	Competenze Leggere, comprendere ed interpretare la Documentazione. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Documentare.

EDUCAZIONE CIVICA INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 e successive integrazioni

L'insegnamento della disciplina è affidato ai docenti della classe per un totale di 33 ore nel corso dell'anno scolastico. Nella seguente tabella sono riportati i nuclei tematici e, per ciascun nucleo, le competenze, gli obiettivi, i contenuti, le discipline coinvolte e le corrispondenti ore di insegnamento.

NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE				
COMPETENZA (LINEE GUIDA 2024)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
Competenza n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	1.1 Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.	Le fasi e gli eventi che hanno determinato la nascita della Repubblica	Storia	2
		Istituzioni dello Stato italiano	Storia	2
Competenza n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni	2.1 Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione	Gli organi della Unione europea	Storia	2
Competenza n. 4 Sviluppare atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute.	4.1 Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute. promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.	Tutela della salute	Scienze Motorie	5
NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'				
COMPETENZA (LINEE GUIDA 2024)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
Competenza n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	7.1 Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Lingue	3

	azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. 7.2 Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Scienze	3
		Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale	Arte	3
Competenza n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.	9.1 Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone. 9.2 Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.	Educazione alla legalità e contrasto delle mafie	Italiano	3
		Cittadinanza attiva	Religione	6
NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE				
COMPETENZA (LINEE GUIDA 2024	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE
Competenza n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	12.1 Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone	Cittadinanza digitale	Matematica	2
		Cittadinanza digitale	Fisica	2

Nella seguente tabella sono riportati i nuclei tematici e le ore previste per ciascuna disciplina suddivise tra trimestre e pentamestre.

DISCIPLINA	NUCLEO TEMATICO	ORE	
		Trimestre	Pentamestre
Storia	Costituzione		6
Scienze Motorie	Costituzione	3	2
Lingue	Sviluppo economico e sostenibilità		3
Arte	Sviluppo economico e sostenibilità	3	
Italiano	Sviluppo economico e sostenibilità	3	
Religione	Sviluppo economico e sostenibilità		6
Scienze Naturali	Sviluppo economico e sostenibilità		3
Matematica	Cittadinanza digitale	2	
Fisica	Cittadinanza digitale		2
TOTALE ORE		11	22

IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa:

didattica compensativa e di approfondimento disciplinare

- Progetto “La scuola al cinema” (Cinema Citrigno 16/01/25, 28/02/25)
- Teatro (“Sei personaggi in cerca di autore”, Cinema Garden 25/11/24)
- Olimpiadi di Filosofia
- Olimpiadi di Chimica
- Olimpiadi di Matematica
- Olimpiadi di Fisica
- Certificazione Linguistica B2 Cambridge

attività di Orientamento (universitario e ITS):

- La scuola al cinema (a.s. 2023/24 e 2024/25)
- Summer School Campus Bio-Medico (a.s. 2023/24)
- Orientamento universitario: Matematica e Informatica, DIMES, Ingegneria civile, Economia e Statistica (a.s. 2023/24)
- Confindustria Orienta Giovani (a.s. 2023/24)
- Progetto Or.S.I. (a.s. 2023/24)

- Concorso: Racconta il tuo territorio. Premio per la cultura mediterranea. Fondazione Carical (a. s. 2023/24)
- Spettacolo teatrale “Sei personaggi in cerca d’autore” (a. s. 2024/25)
- Tavola rotonda BCC Mediocrati “Gestione proattiva del rischio legato al cambiamento climatico-Effetti su banche, economia e finanza (a. s. 2024/25)
- Orienta Calabria (a. s. 2024/25)
- Campionati di filosofia (a. s. 2024/25)
- Viaggio di istruzione (a. s. 2024/25)
- PCTO: Ingegneria, Vivere le lingue, Discovering Heritage (a. s. 2024/25)

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti effettuata dai docenti del Consiglio della classe V sez. C, nell'esercizio della propria autonomia professionale e coerentemente con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, l'offerta formativa del Liceo e la personalizzazione dei percorsi individuali degli alunni, si è attenuta ai criteri e alle modalità definiti dal Collegio dei docenti, contenuti nel vademecum sulla valutazione e inseriti nel PTOF.

Essa ha riguardato il processo formativo e i risultati di apprendimento e ha contribuito al successo formativo degli alunni, favorendone, inoltre, lo sviluppo dell'identità personale.

I risultati di apprendimento sono declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze secondo quanto esplicitato nello schema che segue:

Conoscenze (come assimilazione di informazioni teoriche e pratiche)	Abilità (cognitive e pratiche)	Competenze (in termini di responsabilità e autonomia)
- Termini - Fatti - Principi - Teorie e pratiche - Regole - Contenuti delle discipline di studio (per i quali si rimanda alla descrizione dettagliata contenuta nei programmi disciplinari)	- Linguistiche - Tecnico-grafiche - Testuali - Applicative	- Di cittadinanza - Metacognitive - Comunicativo-relazionali - Di problematizzazione delle conoscenze - Di argomentazione - Critiche - Di analisi e sintesi - Creative

Il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti prove di verifica: colloqui, risoluzione di esercizi e problemi, interrogazioni, discussioni guidate, test strutturati e semi-strutturati, testi di varia tipologia, realizzazione di prodotti, anche multimediali.

Le griglie di valutazione, definite e condivise dai docenti nei dipartimenti disciplinari e approvate in sede collegiale, hanno permesso di monitorare il graduale raggiungimento degli obiettivi programmati.

Alla valutazione sommativa hanno concorso, oltre alla misurazione degli apprendimenti disciplinari, anche l'osservazione sistematica di fattori qualificanti il dialogo educativo quali: impegno, partecipazione, metodo, interesse, assiduità alle lezioni, progressione nell'apprendimento.

ALLEGATI

- ALLEGATO A GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
- ALLEGATO B GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

ALLEGATO A

Griglia di valutazione della prova orale

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO B

Griglie di valutazione delle prove scritte

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA I PROVA SCRITTA - ITALIANO
TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Indicatori		Descrittori	Punti	Punti Assegnati
Indicatori generali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11- 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
Indicatori specifici Tipo A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano	Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Sviluppa le consegne in modo:		
		Completo e puntuale	10 – 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Impreciso e lacunoso	3 - 2	
	Comprensione del testo.	Comprende il testo in modo:		
		Completo e sicuro	10 – 9	
		Corretto e appropriato	8 - 7	
		Essenziale, talvolta superficiale	6	
		Approssimativo	5 - 4	
		Del tutto inadeguato	3 - 2	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Analizza il testo in modo:		
		Preciso e puntuale	10 – 9	
		Corretto e pertinente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Parziale	5 - 4	
		Incerto	3 - 2	
	Interpretazione del testo.	Contestualizza e interpreta in modo:		
		Valido e significativo	10 – 9	
		Pertinente e d esauriente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Approssimativo, non sempre pertinente	5 - 4	
		Lacunoso e incerto	3 - 2	

II DOCENTE _____

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA I PROVA SCRITTA - ITALIANO TIPOLOGIA B -
ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

Indicatori		Descrittori	Punti	Punti Assegnati
Indicatori generali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11 - 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11 - 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11 - 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
Indicatori specifici Tipo B: Analisi e produzione di un testo argomentativo	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni in modo:		
		Preciso e puntuale	10 - 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Confuso e disorganico	3 - 2	
	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo:		
		Completo e sicuro	15 - 13	
		Corretto e appropriato	12 - 10	
		Essenziale	9	
		Approssimativo	8 - 6	
		Lacunoso	5 - 3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	I riferimenti culturali risultano:		
		Efficaci e ben strutturati	15 - 13	
		Correttamente articolati	12 - 10	
		Semplici	9	
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6	
		Inadeguati	5 - 3	

IL DOCENTE _____

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA I PROVA SCRITTA - ITALIANO TIPOLOGIA C –
RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO
SU TEMATICHE DI ATTUALITA'**

Indicatori		Descrittori	Punti	Punti Assegnati
Indicatori generali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11- 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
Indicatori specifici Tipo C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia Coerenza del titolo e dell'eventuale parafrase	Sviluppa la traccia (eventualmente titola e parafrase) in modo:		
		Preciso e puntuale	10 – 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Del tutto inadeguato	3 - 2	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppa l'esposizione in modo:		
		Completo e sicuro	15 – 13	
		Corretto e appropriato	12 - 10	
		Parziale ma nel complesso attinente	9	
		Superficiale e approssimativo	8 - 6	
		Confuso	5 - 3	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano:		
		Personalì e ben strutturati	15 – 13	
		Correttamente articolati	12 - 10	
		Semplici	9	
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6	
		Inadeguati	5 - 3	

IL DOCENTE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE di MATEMATICA

Indicatore	Livelli	Descrittori	P/Pmax
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5	Analizza e comprende in modo completo e critico effettuando appropriati ed approfonditi collegamenti	/5
	4	Analizza e comprende in modo completo effettuando adeguati collegamenti	
	3	Analizza e comprende in modo parziale. Effettua collegamenti semplici ed essenziali	
	2	Analizza e comprende in modo superficiale. Effettua collegamenti in modo stentato	
	1	Non comprende le richieste	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6	Conosce ampiamente i concetti utili alla soluzione. Analizza più strategie e individua con sicurezza quella più adatta	/6
	5	Conosce adeguatamente i concetti utili alla soluzione. Individua la strategia risolutiva opportuna	
	4	Conosce i concetti utili alla soluzione e individua la strategia risolutiva	
	3	Conosce in modo essenziale i concetti utili alla soluzione. Individua solo in parte la strategia risolutiva	
	2	Conosce in modo frammentario e confuso i concetti utili alla soluzione. Non individua la strategia risolutiva	
	1	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5	Risolve eseguendo i calcoli in modo completo, corretto e preciso, scegliendo procedure ottimali	/5
	4	Risolve ed esegue i calcoli in modo completo e corretto	
	3	Risolve ed esegue i calcoli con alcuni errori	
	2	Risolve ed esegue i calcoli in modo errato e parziale	
	1	Non mette in atto alcun procedimento risolutivo	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	4	Commenta in modo articolato, completo ed esauriente le scelte fatte per il processo risolutivo adottato giustificando tutti i passaggi che conducono alla soluzione	/4
	3	Commenta in modo adeguato le scelte fatte per il processo risolutivo adottato giustificando i passaggi fondamentali	
	2	Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte fatte per il processo risolutivo adottato riportando a tratti i passaggi fondamentali	
	1	Non giustifica in alcun modo il processo risolutivo adottato	
TOTALE			/20
VOTO in decimi (TOTALE/2)			

IL DOCENTE _____

**IL CONSIGLIO DI CLASSE
V SEZ. C SCIENTIFICO**

DISCIPLINA	FIRMA DEL DOCENTE
ITALIANO E LATINO	
INGLESE	
STORIA E FILOSOFIA	
MATEMATICA	
FISICA	
SCIENZE NATURALI	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
SCIENZE MOTORIE	
RELIGIONE	