

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "PITAGORA"-RENDE  
Prot. 0005386 del 15/05/2025  
IV (Entrata)

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE V SEZ. E Scientifico  
ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

## SOMMARIO

### 1

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| SOMMARIO                                                | 2  |
| STORIA DELLA CLASSE V SEZ. E                            | 2  |
| LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. E            | 3  |
| I DOCENTI DELLA V SEZ. E                                | 3  |
| CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO                      | 4  |
| IL PERCORSO FORMATIVO                                   | 4  |
| PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE                  | 9  |
| RISULTATI DI APPRENDIMENTO                              | 9  |
| PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO | 10 |
| PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA                           | 12 |
| IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA                 | 14 |
| LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI                      | 14 |
| ALLEGATI                                                | 16 |

## STORIA DELLA CLASSE V SEZ. E

La classe VE, è costituita da 19 elementi, 9 maschi e 10 femmine, provenienti quasi tutti dall'hinterland. Solo quattro di loro vivono a Rende.

Nel corso del quinquennio la classe ha modificato in parte la sua fisionomia: al secondo anno si sono aggiunti due studenti provenienti da altre regioni, al quarto anno uno di loro si è trasferito a Firenze in quanto studente-atleta.

La classe si è sempre distinta per una certa vivacità che comunque non è mai sconfinata nella maleducazione. L'amicizia che lega un discreto gruppo di studenti fra loro li ha portati a manifestare un positivo spirito collaborativo e cooperativo nell'attività didattica. Non sono mancati, tuttavia, nel corso del corrente anno scolastico, momenti di frizione all'interno della classe, probabilmente dovuti ad alcune incomprensioni e ad alcuni equivoci che hanno reso in certi momenti "pesante" e poco serena l'atmosfera. Tali incomprensioni si sono tuttavia dissipate proprio nell'ultima fase del pentamestre, cosa che fa ben sperare per la migliore conclusione dell'anno scolastico.

La continuità didattica è stata garantita solo in parte: se si esclude il regolare avvicendamento che si verifica per alcune discipline tra biennio e triennio, alla continuità didattica assicurata da alcuni docenti per l'intero triennio (Italiano e Latino, Storia e Filosofia, Fisica, Religione) ha fatto da contraltare l'avvicinarsi di altri docenti (Matematica, Scienze, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze Motorie). E' però da rilevare che tale evenienza non ha impedito agli studenti di avvantaggiarsi della presenza e dell'azione di insegnanti diversi che hanno saputo comunque porsi in una linea di ideale continuità con i colleghi che li hanno preceduti e di tenere conto dei bisogni e delle peculiarità di ogni discente, singolarmente preso.

I docenti tutti si sono sempre adoperati perché l'attività didattica si svolgesse in un clima d'intesa e di collaborazione, teso a suscitare negli alunni consapevolezza e senso di responsabilità e a conquistare, unitamente ad una reale autonomia, una formazione umana, culturale e sociale il più possibile globale.

I docenti hanno cercato, altresì, di cogliere gli aspetti più vari della personalità degli allievi e di valorizzarne le attitudini tanto durante l'usuale attività didattica quanto nelle altre occasioni di esperienza comune (viaggi di istruzione, attività extrascolastiche, ecc.).

La frequenza e la partecipazione degli alunni alla vita scolastica possono ritenersi, nel complesso, soddisfacenti: tutti gli alunni hanno seguito regolarmente e, in alcuni casi, assiduamente le lezioni.

La situazione, invece, per ciò che riguarda l'applicazione nello studio ed i conseguenti risultati, appare piuttosto varia: un gruppo di allievi ha dato prova, per l'intero iter scolastico, di interesse, buona motivazione, partecipazione costruttiva ed impegno regolare. Tale atteggiamento, unitamente alla disponibilità a cogliere i diversi stimoli culturali, ha permesso a questi allievi di potenziare, nel quinquennio, le proprie capacità espressive e logiche e di arricchire la propria preparazione fino a raggiungere ottimi livelli di profitto (o addirittura, in alcuni casi, eccellenti). Tali studenti si sono distinti, inoltre, per metodo di studio rigoroso, attitudine alla riflessione critica e alla problematizzazione, ottime capacità espositive e argomentative. Altri alunni, pur se con impegno e partecipazione diversificati, hanno raggiunto livelli di apprendimento inferiori ma

comunque, nel complesso, pienamente soddisfacenti, raggiungendo gli obiettivi prefissati e consolidando la preparazione di base in tutte le discipline.

La quasi totalità della classe ha partecipato, nel corso di questo e dei precedenti anni scolastici, ad attività extracurricolari organizzate sia dalla scuola che dall'Università della Calabria o da altri Enti operanti sul territorio. Anche queste attività hanno contribuito alla maturazione di competenze alte e all'orientamento degli studenti in merito al proprio progetto di studio e di vita.

### LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. E

| Numero Alunni |        |         |        | Provenienza |            |          |                               |              |            |              |
|---------------|--------|---------|--------|-------------|------------|----------|-------------------------------|--------------|------------|--------------|
| Classe V Sez. | Maschi | Femmine | Totale | Rende       | Hinterland | Promossi | Promossi con debito formativo | Non Promossi | Trasferiti | Nuovi arrivi |
| I anno        | 12     | 9       | 21     | 4           | 17         | 19       |                               |              | 2          |              |
| II anno       | 11     | 10      | 21     | 4           | 17         | 20       |                               |              |            | 2            |
| III anno      | 10     | 10      | 20     | 4           | 16         | 20       |                               |              | 1          |              |
| IV anno       | 9      | 10      | 19     | 4           | 15         | 19       |                               |              |            |              |
| V anno        | 9      | 10      | 19     | 4           | 15         | 19       |                               |              |            |              |

### I DOCENTI DELLA V SEZ. E

| DISCIPLINA               | Cognome e Nome                  |
|--------------------------|---------------------------------|
| Religione                | Carlo Aloise                    |
| Italiano/Latino          | Anna Efficace                   |
| Lingua Straniera         | Valentina Turano                |
| Storia/Filosofia         | Serafina Palopoli               |
| Matematica               | Norina Minervini                |
| Fisica                   | Alessandra Carnevale            |
| Scienze                  | Monica Tropea                   |
| Disegno/Storia dell'Arte | Eliana Dodaro                   |
| Scienze Motorie          | Carla Gentile                   |
| Sostegno                 | Pina Vommaro – Renata Naccarato |

**CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO**

|                                 | <b>III</b>                  | <b>IV</b>                   | <b>V</b>                                   |
|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------|
| <b>DISCIPLINA</b>               | <b>Docente</b>              | <b>Docente</b>              | <b>Docente</b>                             |
| <b>Religione</b>                | <b>Carlo Aloise</b>         | <b>Carlo Aloise</b>         | <b>Carlo Aloise</b>                        |
| <b>Italiano</b>                 | <b>Anna Efficace</b>        | <b>Anna Efficace</b>        | <b>Anna Efficace</b>                       |
| <b>Latino</b>                   | <b>Anna Efficace</b>        | <b>Anna Efficace</b>        | <b>Anna Efficace</b>                       |
| <b>Lingua Straniera</b>         | <b>Barbara Volpe</b>        | <b>Barbara Volpe</b>        | <b>Valentina Turano</b>                    |
| <b>Storia</b>                   | <b>Serafina Palopoli</b>    | <b>Serafina Palopoli</b>    | <b>Serafina Palopoli</b>                   |
| <b>Filosofia</b>                | <b>Serafina Palopoli</b>    | <b>Serafina Palopoli</b>    | <b>Serafina Palopoli</b>                   |
| <b>Matematica</b>               | <b>Francesca Gentile</b>    | <b>Norina Minervini</b>     | <b>Norina Minervini</b>                    |
| <b>Fisica</b>                   | <b>Alessandra Carnevale</b> | <b>Alessandra Carnevale</b> | <b>Alessandra Carnevale</b>                |
| <b>Scienze</b>                  | <b>Rachele De Giovanni</b>  | <b>Claudia Marchese</b>     | <b>Monica Tropea</b>                       |
| <b>Disegno/Storia dell'Arte</b> | <b>Elda Longo</b>           | <b>Elda Longo</b>           | <b>Elia Dodaro</b>                         |
| <b>Scienze Motorie</b>          | <b>Dario Rovito</b>         | <b>Dario Rovito</b>         | <b>Carla Gentile</b>                       |
| <b>Sostegno</b>                 | <b>Pina Vommaro</b>         | <b>Pina Vommaro</b>         | <b>Pina Vommaro –<br/>Renata Naccarato</b> |

**IL PERCORSO FORMATIVO**

Le Attività Educativo-Didattiche della classe V sez. E sono state strutturate e sviluppate in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) del Liceo Scientifico "Pitagora" e sulla base delle Indicazioni Nazionali per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) che rappresentano, a loro volta, la declinazione disciplinare del Profilo Educativo Culturale e Professionale (PECUP) in uscita dai Licei, di cui agli art. 2 e 8 del D.P.R. n. 89/2010 di seguito riportati:

*“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo.”*

*“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale”.*

Il Consiglio di classe ha inteso armonizzare il più possibile i programmi delle varie discipline in una visione olistica, al fine di promuovere un apprendimento significativo volto a perseguire i risultati di apprendimento previsti dal PECUP del liceo scientifico di seguito riportati:

*“Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:*

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;*
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;*
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;*
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;*
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;*
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;*
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana”.*

I risultati di Apprendimento sono declinati in Aree metodologico-didattiche secondo lo schema che segue:

| <b>AREE</b>                       | <b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>METODOLOGICA</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi lungo l’intero arco della propria vita.</li> <li>- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari e saper valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li> <li>- Saper compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>LOGICO-ARGOMENTATIVA</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> <li>- Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>- Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle forme di comunicazione</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>LINGUISTICA E COMUNICATIVA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare pienamente la lingua italiana, modulando le proprie competenze nei diversi contesti e scopi comunicativi.</li> <li>- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.</li> <li>- Curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai contesti.</li> <li>- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al Livello B2 del QCER</li> <li>- Saper stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</li> <li>- Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> </ul> |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STORICO-UMANISTICA</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e capire i diritti e i doveri dei cittadini.</li> <li>- Conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale.</li> <li>- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, autori e correnti di pensiero significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> <li>- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza economica, della necessità di preservarlo.</li> <li>- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</li> <li>- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</li> <li>- Conoscere gli elementi distintivi della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</li> </ul> |
| <b>SCIENTIFICO-MATEMATICA-TECNOLOGICA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà.</li> <li>- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</li> <li>- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.</li> <li>- Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Il Consiglio ha utilizzato approcci metodologico-didattici diversi e mirati, che privilegiano metodi induttivi, didattica laboratoriale e metodologie partecipative volte a promuovere il protagonismo di tutti gli alunni e la loro naturale propensione all'apprendimento cooperativo e al tutoraggio tra pari; è stato fatto ampio uso di ambienti di apprendimento e strumenti didattici innovativi e multimediali. Nella tabella che segue sono indicati i principali ambienti di apprendimento e strumenti utilizzati, nonché le metodologie adottate, durante l'intero anno scolastico.

| <b>Metodi/strategie organizzative</b> | <b>Ambienti di apprendimento</b> | <b>Strumenti</b> |
|---------------------------------------|----------------------------------|------------------|
|---------------------------------------|----------------------------------|------------------|

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Il | <input type="checkbox"/> Lezioni frontali e partecipate<br><input type="checkbox"/> Problem solving<br><input type="checkbox"/> Attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche)<br><input type="checkbox"/> Compiti di realtà (anche in gruppo)<br><input type="checkbox"/> Ricerca nel WEB<br><input type="checkbox"/> Discussioni guidate<br><input type="checkbox"/> Esercitazioni di laboratorio, anche virtuale<br><input type="checkbox"/> Lavori di gruppo<br><input type="checkbox"/> Compiti individualizzati e personalizzati<br><input type="checkbox"/> Flipped classroom<br><input type="checkbox"/> Video lezioni<br><input type="checkbox"/> Classe virtuale | <input type="checkbox"/> Aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM)<br><input type="checkbox"/> Laboratori (informatico, scientifico, linguistico)<br><input type="checkbox"/> Aula virtuale e realtà aumentata<br><input type="checkbox"/> Piattaforma didattica<br><input type="checkbox"/> Territorio (da considerare per visite guidate e/o attività fuori dalle mura scolastiche)<br><input type="checkbox"/> Realtà produttive per PCTO<br><input type="checkbox"/> Altri ambienti di apprendimento che di volta in volta risultino disponibili | <input type="checkbox"/> Libri (di testo e non)<br><input type="checkbox"/> Libri di testo - parte digitale<br><input type="checkbox"/> Manuali, riviste e giornali<br><input type="checkbox"/> Sussidi informatici<br><input type="checkbox"/> Schede<br><input type="checkbox"/> Materiali prodotti dal docente<br><input type="checkbox"/> Visione di filmati o documentari<br><input type="checkbox"/> Altri strumenti che di volta in volta risultino efficaci | Il |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

Consiglio ha ritenuto essenziale soffermarsi principalmente sugli aspetti maggiormente significativi della realtà del XIX e del XX secolo, che è stata analizzata nelle sue caratteristiche essenziali, con riferimento agli avvenimenti storici, alle correnti artistiche, agli eventi scientifici, alle poetiche più significative, partendo dai nuclei concettuali, con l'intento di fornire le indispensabili chiavi di lettura e le necessarie sollecitazioni per ulteriori approfondimenti personali nell'ottica di un studio individuale e mirato.

Sono stati oggetto di particolare attenzione i seguenti **nodi concettuali** delle discipline, utilizzati per la costruzione di percorsi disciplinari e interdisciplinari:

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Religione</b> | -Cristianesimo in dialogo con altri sistemi di significato e tradizioni culturali e religioni diverse, per una lettura critica del mondo contemporaneo.<br>-Valori cristiani e impegno socio-politico per una cittadinanza universale, matura e responsabile e una civiltà più umana, equa, giusta e solidale. |
| <b>Italiano</b>  | Il ruolo e la nuova sensibilità dell'intellettuale romantico<br>La concezione della natura e la ricerca della felicità<br>Il romanzo come espressione della società borghese<br>Progresso e crisi dell'individuo                                                                                               |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Latino</b>                   | <p>La poesia satirica come strumento di protesta sociale</p> <p>Retorica e pedagogia</p> <p>Il pensiero scientifico nella visione della natura</p> <p>Impero e potere: funzione della storiografia</p> <p>La diffusione del Cristianesimo e dei suoi valori: il percorso interiore verso la salvezza</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Lingua Straniera</b>         | <p>Il rapporto uomo e natura.</p> <p>Diversità, unicità e inclusione sociale.</p> <p>Il potere: autorevolezza e autorità.</p> <p>I diritti umani.</p> <p>Il progresso e la globalizzazione.</p> <p>Il disagio esistenziale dell'uomo moderno</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Storia</b>                   | I problemi dell'Italia unita e i primi governi dello Stato unitario. I volti del potere fra democrazie e totalitarismi. Le trasformazioni sociali, politiche ed economiche nel '900. Il mondo tra tensioni e tentativi di distensione nella prima metà del '900 e nel secondo dopoguerra.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Filosofia</b>                | Le visioni dell'uomo e della storia tra ottimismo e pessimismo. Crisi delle certezze e filosofie del sospetto. Ricerca del sé e nuovi valori.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Matematica</b>               | Funzioni reali di variabile reale e rappresentazione grafica. Limiti – calcolo differenziale – calcolo integrale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Fisica</b>                   | Forze e campi: elettrostatica, correnti elettriche e magnetismo<br>Campo elettromagnetico e induzione elettromagnetica<br>Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Scienze</b>                  | La Chimica del Carbonio;<br>Il metabolismo cellulare;<br>Dinamismo endogeno della Terra;<br>Le Biotecnologie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Disegno/Storia dell'Arte</b> | <p>Il Romanticismo: caratteri generali il "pittoresco" e "sublime".</p> <p>La poetica dell'istante: l'Impressionismo; oltre l'Impressionismo, il Postimpressionismo: un nuovo rapporto tra coscienza e realtà; contro l'Impressione, l'Arte come Espressione.</p> <p>Dall'architettura degli ingegneri al Modernismo.</p> <p>La dirompenza dei linguaggi nelle avanguardie storiche: Cubismo, Futurismo e Astrattismo.</p> <p>Surrealismo: l'arte come comunicazione dell'inconscio.</p> <p>Il riaffermarsi del mestiere dell'Arte nella pittura Metafisica.</p> |
| <b>Scienze Motorie</b>          | <p>1.Salute e benessere: comprendere l'importanza dell'attività fisica per la salute e il benessere. 2. Teoria dell'allenamento: conoscere i principi fondamentali dell'allenamento.</p> <p>3. Biomeccanica e movimento. 4.Sicurezza e prevenzione degli infortuni.</p> <p>5.Sport e società : comprendere il ruolo dello sport nella società.</p>                                                                                                                                                                                                               |

Inoltre, il Consiglio di classe ha sempre ritenuto prioritari la realizzazione di attività laboratoriali e di ambienti di apprendimento integrati al fine di diffondere una cultura digitale condivisa e favorire il protagonismo degli studenti, anche attraverso l'utilizzo di strategie didattiche innovative quali: Learning by-doing, by-exploring, by-creating, flipped classroom, debate.

Il piano di lavoro modulare del Consiglio di classe, uniformandosi alle linee prefissate nelle programmazioni di area, ha sviluppato il seguente percorso pluridisciplinare:

| PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titolo: La diversità come fonte di ricchezza                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025):                                                                                                                                                                                   | Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e le competenze chiave.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Area/e di pertinenza                                                                                                                                                                                                    | Area linguistico-comunicativa, storico-umanistica e scientifico-matematica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Tempi                                                                                                                                                                                                                   | Intero anno scolastico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Riferimenti pluridisciplinari                                                                                                                                                                                           | Raccordo attraverso la tematica comune.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Attività correlate                                                                                                                                                                                                      | Attività laboratoriali, ricerca nel web, problem solving, lezioni partecipate.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| RISULTATI DI APPRENDIMENTO                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Conoscenze                                                                                                                                                                                                              | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| -Acquisire contenuti fondamentali, linguaggi, teorie, principi, sistemi concettuali inerenti ai contenuti disciplinari del modulo.<br>-Conoscere le regole della matematica e del linguaggio scientifico e tecnologico. | - Organizzare le informazioni<br>- Ideare e pianificare in autonomia gli interventi comunicativi<br>-Riorganizzare i saperi in modo multidisciplinare.<br>-Saper usare con rigore i diversi linguaggi.<br>-Saper applicare le regole nei diversi contesti.<br>-Saper osservare i fenomeni e raccoglierne i dati relativi.<br>-Potenziare le metodologie di lavoro in gruppo e di cooperazione. | -Leggere e comprendere testi di diversa natura.<br>-Formalizzare con consapevolezza una situazione problematica di natura qualsiasi utilizzando procedure e regole.<br>-Saper utilizzare modelli appropriati per interpretare i fenomeni.<br>-Sviluppare la consapevolezza del rispetto nei confronti degli esseri umani, degli altri esseri viventi e del pianeta.<br>Maturare la consapevolezza delle interazioni strettissime |

|  |  |                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>che intercorrono tra uomo e natura.</p> <p>-Sviluppare la coscienza di un'etica ambientale nel rapporto tra scienza e tecnologia.</p> <p>-Consolidare un pensiero aperto, flessibile, critico.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Titolo: La diversità come fonte di ricchezza</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Discipline coinvolte: tutte</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                     | Contenuti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Italiano</b>                                     | <p>Aspetti generali del Romanticismo europeo; il movimento romantico in Italia. LEOPARDI ; - Il processo di unificazione in Italia e la letteratura del secondo Ottocento. - Aspetti generali del Decadentismo europeo ed italiano. PASCOLI e D'Annunzio; - PIRANDELLO e Svevo - Le Avanguardie storiche.</p> <p>- UNGARETTI</p> <p>- MONTALE</p> <p>Il neorealismo nel cinema e in letteratura</p> <p>La narrativa regionale di Corrado Alvaro</p>                                                                                                                                                                        |
| <b>Latino</b>                                       | <p>Quadro storico-culturale dell'età giulio-claudia.</p> <p>Seneca: Pensiero, opere, passi scelti.</p> <p>Lucano e il poema epico;</p> <p>Petronio: Il <i>Satyricon</i>.</p> <p>Marziale e l'epigramma.</p> <p>le satire di Persio e Giovenale</p> <p>Quintiliano: <i>L'Institutio oratoria</i>, il pensiero, passi scelti.</p> <p>Plinio il Vecchio: metodo e opera, passi scelti.</p> <p>Tacito e la storiografia</p> <p>Le <i>Metamorfosi</i> di Apuleio.</p> <p>Diffusione di nuove religioni e affermazione del Cristianesimo.</p> <p>Caratteri generali della letteratura cristiana. La patristica: S. Agostino.</p> |
| <b>Lingua Straniera</b>                             | <p>- Charles Dickens and his interest for the poor, children and workers.</p> <p>- Oscar Wilde: wit and eccentricity.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Storia</b>                                       | <p>L'età dell'imperialismo; le politiche aggressive che preparano lo scoppio della prima guerra mondiale. Dalle politiche razziste del periodo nazifascista al rispetto e alla valorizzazione delle differenze nella Costituzione e nelle più importanti Carte internazionali. I rischi di rigurgiti xenofobi della contemporaneità.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Filosofia</b>                                    | <p>L'egualitarismo in Marx e la teorizzazione del superamento dello sfruttamento dell'uomo sull'uomo con l'abbattimento della proprietà privata. La compassione come forma di solidarietà fra gli uomini nella filosofia di Schopenhauer. Il tema della diversità nelle filosofie di Kierkegaard, Nietzsche, Freud, Heidegger.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Matematica</b>                | Simmetrie delle funzioni. Immagine e limite di una funzione. Punti estremi. concavità e convessità di una funzione.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Fisica</b>                    | La diversità tra campo elettrico e campo magnetico arricchisce la comprensione dell'universo, fornendo una visione completa delle forze fondamentali della natura.<br>La diversità rappresenta la ricchezza scientifica alla base della comprensione della realtà fisica e della tecnologia moderna.                                                                                                         |
| <b>Scienze</b>                   | La Chimica organica: principali composti e reazioni; le macromolecole organiche (Carboidrati, Proteine, Lipidi ed Acidi Nucleici);<br>Il metabolismo cellulare: Glicolisi, Ciclo di Krebs, Fosforilazione ossidativa e Fotosintesi Clorofilliana<br>Le Biotecnologie: OGM, Clonazione, DNA ricombinante, Cellule Staminali ed Insulina<br>Dinamismo della Terra: Vulcani, Terremoti, Tettonica delle placche |
| <b>Disegno/Stori a dell'Arte</b> | Il sentimento sublime protagonista nella pittura di paesaggio di C. D. Friedrich e di W. Turner.<br><br>La geniale arte di Vincent Van Gogh: segno e colore come espressione di sé e delle più intense emozioni (Opere: "I mangiatori di patate"; "La camera da letto" e "Notte stellata").                                                                                                                  |
| <b>Scienze Motorie</b>           | I Giochi Paralimpici e i giochi misti sono esempi eccellenti di come la diversità possa essere valorizzata e celebrata nello sport.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Religione</b>                 | -Fraternità e dialogo interreligioso nel magistero di papa Francesco.<br>Il prossimo senza frontiere e l'accoglienza dello straniero nell'enciclica "Fratelli tutti" cap.2.<br><br>-Studio del ruolo dell'empatia e della compassione come risposta alle emozioni degli altri, con un focus sulla centralità di queste virtù nelle tradizioni religiose                                                      |

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Con la "legge di bilancio 2019", entrata in vigore il 1° gennaio 2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro sono stati rinominati "percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento".

I commi da 784 a 787 dell'art.1 della legge 30 dicembre 2018 n. 145 "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019 – 2021" non solo hanno

rinominato ma hanno stabilito una riduzione delle ore dei “percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento”. Infatti, il punto c del comma 784 stabilisce che, a decorrere dall’anno scolastico 2018/2019, la durata dei percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento fosse “non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei”.

L’Istituto ha organizzato e proposto agli studenti una serie di percorsi progettati e organizzati dai docenti responsabili e da enti terzi sia pubblici che privati.

Tali percorsi sono stati rivolti all’acquisizione di competenze trasversali, quali:

- Competenze comunicative: uso dei linguaggi specifici, utilizzo di materiali informativi specifici e competenze linguistiche.
- Competenze relazionali: lavoro in team; socializzazione con l’ambiente (ascoltare, collaborare); riconoscimento dei ruoli; rispetto di cose, persone, ambiente; auto- orientamento.
- Competenze operative e di progettazione: orientamento nella realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo; utilizzo sicuro degli strumenti (informatici e non); autonomia operativa; comprensione e rispetto di procedure operative; identificazione del risultato atteso; applicazione al problema di procedure operative; utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso

| <b>PERCORSO PER LE COMPETENZE TRAVERSALI E L’ORIENTAMENTO<br/>CLASSE V SEZ. E</b> |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Attività curriculari:<br>Curvatura per PCTO                                       | Acquisizione dei linguaggi specifici; approfondimento della lingua straniera; riflessioni su tematiche di cittadinanza; approccio specifico alle discipline scientifiche, economiche e sociali.                                                           |
| Formazione “on the job”                                                           | Elementi di diritto del lavoro e legislazione sociale. Corso sulla sicurezza sul lavoro.                                                                                                                                                                  |
| Percorsi                                                                          | a.s. 2022-2023<br>MIGA WEB TV, RADIO PI, Attività agonistica<br>a.s. 2023-2024<br>ABC Digital, Attività agonistica<br>a.s. 2024-2025<br>OrientaCalabria                                                                                                   |
| Settore di attività                                                               | MIGA WEB TV: giornalismo e comunicazione<br>RADIO PI: comunicazione<br>Attività agonistica: pratica e management dello sport<br>ABC Digital: formazione nel settore dell’informatica<br>OrientaCalabria: Organizzazione eventi, orientamento post-diploma |
| Mansioni svolte                                                                   | Coordinamento e partecipazione alle attività.<br>Organizzazione generale e dei singoli eventi.<br>Partecipazione agli eventi e percorsi in sede e fuori sede.                                                                                             |

|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Articolazione delle attività                                                                                                   | MIGA WEB TV, RADIO PI: organizzazione eventi, preparazione scaletta interviste, dibattiti, divulgazione e informazione ca le attività della scuola e le problematiche del territorio e dell'attualità.       |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                | ABC Digital: conoscenza dei più comuni sistemi operativi e loro utilizzo, attività di insegnamento degli stessi rivolti a persone non esperte e di una certa età.                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                | OrientaCalabria: collaborazione all'organizzazione di fiere dell'orientamento, accoglienza degli ospiti, registrazione dei partecipanti info point. .                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                | Attività agonistica: pianificazione e organizzazione dell'attività sportiva, realizzazione del lavoro di squadra, gestione degli eventuali conflitti                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |
| <b>Obiettivi Formativi (PTOF 2022/2025):</b><br>modalità di apprendimento flessibili e sotto il profilo culturale ed educativo | <b>Risultati di apprendimento</b>                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                | <b>Conoscenze</b><br>Codici della comunicazione orale, verbale e non verbale.<br>Organizzazione del discorso espositivo<br>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta, relazioni, reports | <b>Abilità</b><br>Uso del pensiero logico, intuitivo e creativo.<br>Esposizione chiara e coerente.<br>Rielaborazione delle informazioni chiara e sintetica.<br>Ricerca, acquisire informazioni. Reporting delle esperienze di stage e tirocinio laboratoriale. | <b>Competenze</b><br>Leggere, comprendere ed interpretare la Documentazione. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti.<br>Documentare. |

## PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

| TRIMESTRE N. ore 11                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenuti</b><br><br><b>INGLESE (3 ore)</b><br>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile<br><b>RELIGIONE (2 ore)</b><br>Cittadinanza attiva<br><b>SCIENZE (3 ore)</b><br>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile<br><b>ARTE (1 ora)</b><br>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale | <b>Competenze</b><br><br><b>Competenza n. 7</b> Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.<br><b>Competenza n. 9</b> Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità<br><b>Competenza n. 7</b> Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali | <b>Obiettivi di apprendimento</b><br><br><b>7.1</b> Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali.<br><b>7.2</b> Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.<br><b>9.2</b> Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini. |
| Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Contenuti                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FISICA (2 ore)</b><br><b>Cittadinanza digitale</b> | <b>Competenza n. 12</b><br><b>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</b> | <b>12.1 Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone</b> |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Discipline e Docenti coinvolti</b><br><br>Inglese, Valentina Turano<br>Religione, Carlo Aloise<br>Scienze, Monica Tropea<br>Arte, Eliana Dodaro<br>Fisica, Alessandra Carnevale | <b>Metodi/strategie organizzative</b><br><br>lezioni frontali e partecipate<br>Problem solving<br>attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche)<br>lavori di gruppo<br>ricerca nel WEB<br>discussioni guidate<br>flipped classroom | <b>Ambienti di apprendimento - Strumenti</b><br><br>laboratori<br>aula attrezzata LIM)<br>libri (di testo e non)<br>riviste e giornali q audiovisivi<br>sussidi informatici                 |
| <b>Funzioni valutative</b>                                                                                                                                                         | <b>Criteri della valutazione sommativa</b>                                                                                                                                                                                                                             | <b>Tipologie di verifiche</b>                                                                                                                                                               |
| formativa<br><br>orientativa<br><br>sommativa                                                                                                                                      | Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele)<br><br>Rispetto alla situazione personale dell'alunno<br><br>Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà)                                              | colloqui con i singoli alunni<br><br>risoluzione di esercizi e problemi<br><br>interrogazioni<br><br>discussioni guidate<br><br><input type="checkbox"/> test strutturati e semistrutturati |

| <b>PENTAMESTRE N. ore 22</b>                                                                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nucleo concettuale: Costituzione</b>                                                                                      |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenuti</b><br><br><b>STORIA (6 ore)</b><br><br>Le fasi e gli eventi che hanno determinato la nascita della Repubblica. | <b>Competenze</b><br><br><b>Competenza n. 1</b><br><br>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, | <b>Obiettivi di apprendimento</b><br><br><b>1.1 Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale,</b> |

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Istituzioni dello Stato italiano.</b></p> <p><b>Gli organi dell'Unione Europea.</b></p> <p><b>SCIENZE MOTORIE (5 ore)</b></p> <p><b>Tutela della salute</b></p> | <p><b>sulla responsabilità individuale</b></p> <p><b>sulla legalità, sulla</b></p> <p><b>partecipazione</b></p> <p><b>e la solidarietà, sull'importanza</b></p> <p><b>del lavoro, sostenuti dalla</b></p> <p><b>conoscenza della Carta</b></p> <p><b>costituzionale, della Carta dei</b></p> <p><b>Diritti fondamentali dell'Unione</b></p> <p><b>Europea e della Dichiarazione</b></p> <p><b>Internazionale dei Diritti</b></p> <p><b>umani.</b></p> <p><b>Competenza n. 2</b></p> <p><b>Interagire correttamente con le</b></p> <p><b>istituzioni nella vita quotidiana,</b></p> <p><b>nella partecipazione e</b></p> <p><b>nell'esercizio della</b></p> <p><b>cittadinanza attiva, a partire dalla</b></p> <p><b>conoscenza dell'organizzazione e</b></p> <p><b>delle funzioni dello Stato,</b></p> <p><b>dell'Unione Europea, degli</b></p> <p><b>organismi internazionali, delle</b></p> <p><b>regioni</b></p> | <p><b>operando ricercheed effettuando</b></p> <p><b>riflessioni sullo stato di</b></p> <p><b>attuazione nella società e nel</b></p> <p><b>tempo dei principi presenti nella</b></p> <p><b>Costituzione, tenendo a</b></p> <p><b>riferimento l'esperienza e i</b></p> <p><b>comportamenti quotidiani, la</b></p> <p><b>cronaca e la vita politica,</b></p> <p><b>economica e sociale. 2.1</b></p> <p><b>Individuare la presenza delle</b></p> <p><b>Istituzioni e della normativa</b></p> <p><b>dell'Unione Europea e di</b></p> <p><b>Organismi internazionali nella</b></p> <p><b>vita sociale, culturale, economica,</b></p> <p><b>politica del nostro Paese, le</b></p> <p><b>relazioni tra istituzioni nazionali</b></p> <p><b>ed europee anche alla luce del</b></p> <p><b>dettato costituzionale sui</b></p> <p><b>rapporti internazionali.</b></p> <p><b>Rintracciare le origini e le ragioni</b></p> <p><b>storico-politiche della</b></p> <p><b>costituzione degli Organismi</b></p> <p><b>sovrnazionali e internazionali,</b></p> <p><b>con particolare riferimento al</b></p> <p><b>significato dell'appartenenza</b></p> <p><b>all'Unione.</b></p> <p><b>4.1 Individuare gli effetti dannosi</b></p> <p><b>derivanti dall'assunzione di sostanze</b></p> <p><b>illecite (ogni tipologia di droga,</b></p> <p><b>comprese le droghe sintetiche) o di</b></p> <p><b>comportamenti che inducono</b></p> <p><b>dipendenza (oltre alle droghe, il</b></p> <p><b>fumo,l'alcool, il doping, l'uso</b></p> <p><b>patologico del web, il gaming, il</b></p> <p><b>gioco d'azzardo), anche attraverso</b></p> <p><b>l'informazione delle evidenze</b></p> <p><b>scientifiche;adottare</b></p> <p><b>conseguentemente condotte a tutela</b></p> <p><b>della propria e altrui</b></p> <p><b>salute.Promuovano la salute e il</b></p> <p><b>benessere fisico e psicologico della</b></p> <p><b>persona.Conoscere le forme di</b></p> <p><b>criminalità legate al traffico di</b></p> <p><b>stupefacenti. 9.1 Analizzare la</b></p> <p><b>diffusione a livello territoriale delle</b></p> <p><b>varie forme di criminalità, in</b></p> <p><b>particolare di quelle contro la</b></p> <p><b>persona e i beni pubblici e privati.</b></p> <p><b>Analizzare, altresì, la diffusione della</b></p> <p><b>criminalità organizzata, i fattori</b></p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone. 9.2 Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità</b>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenuti</b><br><br><b>RELIGIONE(4 ore) Cittadinanza attiva</b><br><br><b>ITALIANO (3 ore) Educazione alla legalità e contrasto delle mafie</b><br><br><b>ARTE (2 ore) Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale</b> | <b>Competenze</b><br><br><b>Competenza n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità</b><br><br><b>Competenza n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</b> | <b>Obiettivi di apprendimento</b><br><br><b>9.1 Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone.</b><br><br><b>9.2 Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini</b><br><br><b>7.1 Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale</b> |

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali.</p> <p>7.2 Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.</p>                                                            |
| <b>Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenuti</b><br><br><b>Matematica (2ore) Cittadinanza digitale</b> | <b>Competenze</b><br><br><b>Competenza n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri</b> | <b>Obiettivi di apprendimento</b><br><br><b>12.1 Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone</b> |

| <b>Discipline e Docenti coinvolti</b>                                                                                                                                                                                                                     | <b>Metodi/strategie organizzative</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Ambienti di apprendimento - Strumenti</b>                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Storia, Serafina Palopoli</b><br><b>Filosofia, Serafina Palopoli</b><br><b>Scienze Motorie, Carla Gentile</b><br><b>Religione, Carlo Aloise</b><br><b>Italiano, Anna Efficace</b><br><b>Arte, Eliana Dodaro</b><br><b>Matematica, Norina Minervini</b> | lezioni frontali e partecipate<br>Problem solving<br><br>attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche)<br><br>lavori di gruppo<br>ricerca nel WEB<br>discussioni guidate<br>esercitazioni di laboratorio, anche virtuale<br>flipped classroom | laboratori<br><br>aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM)<br><br>libri (di testo e non)<br><br>riviste e giornali<br><br>audiovisivi<br><br>sussidi informatici |
| <b>Funzioni valutative</b>                                                                                                                                                                                                                                | <b>Criteri della valutazione sommativa</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Tipologie di verifiche</b>                                                                                                                                                    |

|             |                                                                                     |                                               |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| formativa   | Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) | colloqui con i singoli alunni                 |
| orientativa |                                                                                     | risoluzione di esercizi e problemi            |
| sommativa   | Rispetto alla situazione personale dell'alunno                                      | interrogazioni                                |
|             | Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà)            | discussioni guidate                           |
|             |                                                                                     | test strutturati e semistrutturati            |
|             |                                                                                     | produzione di testi di varie tipologie        |
|             |                                                                                     | realizzazione di prodotti, anche multimediali |

## IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa:

- didattica compensativa e di approfondimento disciplinare: Progetto Teatro in Lingua, #Ioscelgoilpitagora, Corso STEM di Matematica, Progetto legalità, Corso di Inglese finalizzato all'acquisizione della certificazione Cambridge livello C1.
- attività di Orientamento (universitario e ITS): partecipazione ad incontri organizzati presso l'Università della Calabria e presso il Liceo per gruppi differenziati di studenti sulla base delle manifestazioni di interesse raccolte tramite modulo google ad inizio di anno scolastico, partecipazione a fiere dell'orientamento (OrientaCalabria), incontro con Istituzioni (Forze dell'ordine, Esercito italiano) e associazioni di volontariato presenti sul territorio (Libera), partecipazione alla Notte dei Ricercatori, preparazione ai test di ammissione universitari (Tolc Tolc), partecipazione alle iniziative culturali de *La scuola al cinema e Teatro in lingua*, incontro con i referenti di Università e Accademie non calabresi (Università di Siena, NABA, IED, Campus Biomedico), didattica orientativa. Tali attività sono state finalizzate a fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti atti a sapersi bene orientare, operando una scelta consapevole in merito al proprio progetto di studio post-diploma e, in prospettiva, al proprio progetto lavorativo e di vita. Le varie attività sono state poi finalizzate anche a favorire negli studenti la maturazione del senso civico e lo sviluppo di competenze civiche alte (rispetto delle regole, solidarietà, partecipazione, ecc.) richiamantesi ai valori e ai principi espressi dalla Costituzione italiana. Particolare cura è stata infine posta allo sviluppo della consapevolezza intorno alle problematiche più urgenti dell'attualità nella convinzione che l'orientamento debba essere declinato non solo in riferimento all'ambito di studio e di lavoro ma anche a riguardo della formazione di cittadini attivi e responsabili.

## LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti effettuata dai docenti del Consiglio della classe V sez.E, nell'esercizio della propria autonomia professionale e coerentemente con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, l'offerta formativa del Liceo e la personalizzazione dei percorsi individuali degli

alunni, si è attenuta ai criteri e alle modalità definiti dal Collegio dei docenti, contenuti nel vademecum sulla valutazione e inseriti nel PTOF.

Essa ha riguardato il processo formativo e i risultati di apprendimento e ha contribuito al successo formativo degli alunni, favorendone, inoltre, lo sviluppo dell'identità personale.

I risultati di apprendimento sono declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze secondo quanto esplicitato nello schema che segue:

| <b>Conoscenze<br/>(come assimilazione di<br/>informazioni teoriche e pratiche)</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>Abilità<br/>(cognitive<br/>e pratiche)</b>                                                                                           | <b>Competenze<br/>(in termini di responsabilità e<br/>autonomia)</b>                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Termini</li> <li>- Fatti</li> <li>- Principi</li> <li>- Teorie e pratiche</li> <li>- Regole</li> <li>- Contenuti delle discipline di studio (per i quali si rimanda alla descrizione dettagliata contenuta nei programmi disciplinari allegati)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguistiche</li> <li>- Tecnico-grafiche</li> <li>- Testuali</li> <li>- Applicative</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Di cittadinanza</li> <li>- Metacognitive</li> <li>- Comunicativo-relazionali</li> <li>- Di problematizzazione delle conoscenze</li> <li>- Di argomentazione</li> <li>- Critiche</li> <li>- Di analisi e sintesi</li> <li>- Creative</li> </ul> |

Il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti prove di verifica: colloqui, risoluzione di esercizi e problemi, interrogazioni, discussioni guidate, test strutturati e semi-strutturati, testi di varia tipologia, realizzazione di prodotti, anche multimediali.

Le griglie di valutazione, definite e condivise dai docenti nei dipartimenti disciplinari e approvate in sede collegiale, hanno permesso di monitorare il graduale raggiungimento degli obiettivi programmati.

Alla valutazione sommativa hanno concorso, oltre alla misurazione degli apprendimenti disciplinari, anche l'osservazione sistematica di fattori qualificanti il dialogo educativo quali: impegno, partecipazione, metodo, interesse, assiduità alle lezioni, progressione nell'apprendimento.

## ALLEGATI

- ALLEGATO A GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
- ALLEGATO B GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

