

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**CLASSE V SEZ. E Scientifico
ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

SOMMARIO

SOMMARIO	1
STORIA DELLA CLASSE V SEZ.	2
LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ.	3
CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO	4
IL PERCORSO FORMATIVO	5
PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE	9
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	9
PERCORSI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO	11
PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	13
IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	14
LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	17
ALLEGATI	20

STORIA DELLA CLASSE V SEZ. E

La classe, un gruppo coeso di 17 studenti (6 maschi e 11 femmine), ha beneficiato di una significativa continuità didattico-educativa e relazionale, consolidata dall'inserimento di un'unica nuova alunna nel triennio e dalla stabilità del Consiglio di Classe, le cui sole variazioni hanno riguardato la docente di storia dell'arte, presente comunque da due anni e pienamente integrata nel percorso formativo degli studenti e la docente di storia, che, sempre nell'ultimo biennio, ha accorpato anche l'insegnamento di filosofia. Tale assetto ha favorito lo sviluppo di un'identità collettiva solida, caratterizzata da un senso civico d'alto profilo, e riflessa in un dialogo educativo sempre vivo e partecipe e da un comportamento responsabile, educato e sempre aperto al confronto costruttivo.

Sul piano didattico, il gruppo esprime un profitto complessivamente medio-alto: a una fascia di eccellenza, distinta per capacità critiche e spiccate doti espositive, si affianca un secondo gruppo che opera con costanza su livelli buoni e pochi elementi che si attestano su un livello di sufficienza. Tutti gli studenti sono stati ammessi alle classi successive senza debiti formativi, conseguendo regolarmente la promozione negli scrutini finali di giugno, dato che testimonia l'impegno profuso e la sostanziale efficacia del percorso didattico intrapreso. Anche la frequenza scolastica si è mantenuta generalmente regolare e assidua, con puntualità nelle giustificazioni e senza particolari episodi di assenteismo collettivo.

La maturità del gruppo e l'elevata preparazione disciplinare hanno trovato una prestigiosa conferma esterna nel primo posto conseguito dalla classe nell'ambito del concorso "Notte della Luna" (2024), organizzato dal Dipartimento di Fisica dell'Università della Calabria, un successo che testimonia l'eccellenza delle competenze acquisite. In tale prospettiva si collocano la partecipazione a progetti PNRR e POC, ai percorsi di certificazione linguistica di lingua inglese e di latino, nonché alle competizioni e ai campionati studenteschi relativi alle discipline scientifiche. Gli studenti hanno aderito a tali attività con senso di responsabilità, interesse e impegno costante, dimostrando spirito di iniziativa e capacità e desiderio di mettersi in gioco. Gli studenti hanno anche preso parte con una sempre maggiore consapevolezza rispetto alle tematiche affrontate, ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, nonché alle attività formative inerenti ai temi della cittadinanza attiva, della sostenibilità, della legalità, della responsabilità sociale e del senso civico. La partecipazione a tali iniziative ha contribuito ad arricchire il bagaglio culturale e valoriale degli alunni, consolidando la formazione personale e civile, e confermando il raggiungimento di traguardi pienamente soddisfacenti per l'intero corpo docente, con progressi evidenti anche nelle individualità inizialmente più fragili.

LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. E

Numero Alunni			Provenienza							
Classe V Sez.	Maschi	Femmine	Totale	Rende	Hinterland	Promossi	Promossi con debito formativo	Non Promossi	Trasferiti	Nuovi arrivi
I anno	7	10	17	11	6	17	/	/	/	/
II anno	6	10	16	10	6	16	/	/	1	/
III anno	6	11	17	11	6	17	/	/	/	1
IV anno	6	11	17	11	6	17	/	/	/	/
V anno	6	11	17	11	6	17	/	/	/	/

CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

	III	IV	V
DISCIPLINA	Docente	Docente	Docente
Religione	X	X	X
Italiano	X	X	X
Latino	X	X	X
Lingua Straniera	X	X	X
Storia	X	X	X
Filosofia		X	X
Matematica	X	X	X
Fisica	X	X	X
Scienze	X	X	X
Disegno/Storia dell'Arte		X	X
Scienze Motorie	X	X	X

IL PERCORSO FORMATIVO

Le Attività Educativo-Didattiche della classe V sez. E sono state strutturate e sviluppate in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) del Liceo Scientifico "Pitagora" e sulla base delle Indicazioni Nazionali per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) che rappresentano, a loro volta, la declinazione disciplinare del Profilo Educativo Culturale e Professionale (PECUP) in uscita dai Licei, di cui agli art. 2 e 8 del D.P.R. n. 89/2010 di seguito riportati:

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo."

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale".

Il Consiglio di classe ha inteso armonizzare il più possibile i programmi delle varie discipline in una visione olistica, al fine di promuovere un apprendimento significativo volto a perseguire i risultati di apprendimento previsti dal PECUP del liceo scientifico di seguito riportati:

"Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;*
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;*
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;*
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;*
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (fisica, chimica, biologia, scienze della terra) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;*
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle*

dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;

- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana”.

I risultati di Apprendimento sono declinati in Aree metodologico-didattiche secondo lo schema che segue:

AREE	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
METODOLOGICA	- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi lungo l'intero arco della propria vita. - Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari e saper valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. - Saper compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
LOGICO-ARGOMENTATIVA	- Saper sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. - Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. - Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle forme di comunicazione
LINGUISTICA E COMUNICATIVA	- Padroneggiare pienamente la lingua italiana, modulando le proprie competenze nei diversi contesti e scopi comunicativi. - Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. - Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai contesti. - Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al Livello B2 del QCER - Saper stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. - Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
STORICO-UMANISTICA	- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e capire i diritti e i doveri dei cittadini. - Conoscere la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale. - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, autori e correnti di pensiero significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. - Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza economica, della necessità di preservarlo. - Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. - Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. - Conoscere gli elementi distintivi della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
SCIENTIFICO-MATEMATICA-TECNOLOGICA	- Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento. - Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Il Consiglio ha utilizzato approcci metodologico-didattici diversi e mirati, che privilegiano metodi induttivi, didattica laboratoriale e metodologie partecipative volte a promuovere il protagonismo di tutti gli alunni e la loro naturale propensione all'apprendimento cooperativo e al tutoraggio tra pari; è stato fatto ampio uso di ambienti di apprendimento e strumenti didattici innovativi e multimediali. Nella tabella che segue sono indicati i principali ambienti di apprendimento e strumenti utilizzati, nonché le metodologie adottate, durante l'intero anno scolastico.

Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento	Strumenti
☐ Lezioni frontali e partecipate ☐ Problem solving ☐ Attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☐ Compiti di realtà (anche in gruppo) ☐ Ricerca nel WEB ☐ Discussioni guidate ☐ Esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☐ Lavori di gruppo ☐ Compiti individualizzati e personalizzati ☐ CLIL ☐ Flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☐ Stage per percorsi di FSL ☐ Video lezioni ☐ Restituzione degli elaborati Corretti tramite posta elettronica ☐ Classe virtuale	☐ Aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☐ Laboratori (informatico, scientifico, linguistico) ☐ Aula virtuale e realtà aumentata ☐ Piattaforma didattica ☐ Territorio (da considerare per visite guidate e/o attività fuori dalle mura scolastiche) ☐ Realtà produttive per FSL ☐ Altri ambienti di apprendimento che di volta in volta risultino disponibili	☐ Libri (di testo e non) ☐ Libri di testo parte Digitale ☐ Manuali riviste e giornali ☐ sussidi informatici ☐ strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi FSL WEB ☐ Schede ☐ Materiali prodotti dal docente ☐ Visione di filmati o documentari ☐ Enciclopedie online ☐ Altri strumenti che di volta in volta risultino efficaci

Il Consiglio ha ritenuto essenziale soffermarsi principalmente sugli aspetti maggiormente significativi della realtà del XIX e del XX secolo, che è stata analizzata nelle sue caratteristiche essenziali, con riferimento agli avvenimenti storici, alle correnti artistiche, agli eventi scientifici, alle poetiche più significative, partendo dai nuclei concettuali, con l'intento di fornire le indispensabili chiavi di lettura e le necessarie sollecitazioni per ulteriori approfondimenti personali nell'ottica di un studio individuale e mirato.

Sono stati oggetto di particolare attenzione i seguenti **nodi concettuali** delle discipline, utilizzati per la costruzione di percorsi disciplinari e interdisciplinari:

Religione L'etica cristiana della pace e del rispetto: da San Francesco a Papa Francesco La pace come vocazione: riflessioni su guerra, giustizia e responsabilità personale
Italiano Miti e temi del Romanticismo: la lirica italiana dell'800 La lirica italiana tra '800 e primo '900: dal Simbolismo all'Ermetismo L'Italia postunitaria e i cambiamenti socio-economici e culturali La crisi dell'intellettuale L'evoluzione del romanzo da Manzoni a Pirandello Miti ed eroi del Decadentismo italiano Dante: l'ascesa in cielo e la contemplazione di Dio
Latino Il rapporto tra intellettuali e potere nell'età imperiale L'epica, la scienza e la filosofia nell'età imperiale La poesia satirica e l'epigramma come strumento di protesta sociale La storiografia e l'oratoria nell'età imperiale

Il romanzo latino e la crisi della cultura classica La crisi dell'impero e l'avvento del Cristianesimo
Lingua Straniera Uomo e natura: trasformazioni sociali e ambientali tra equilibrio e conflitti durante la rivoluzione industriale. Inclusione sociale e diritti umani. Equilibrio e conflitto, stabilità e moralità nell'epoca Vittoriana, il romanzo e il compromesso vittoriano. Disagio esistenziale dell'uomo moderno, la tensione creativa dell'esistenza nel romanzo distopico.
Storia Il Novecento tra Belle Epoque e conflitti mondiali Il primo dopoguerra e i totalitarismi Il secondo dopoguerra: guerra fredda e nascita della Repubblica italiana
Filosofia Visioni dell'uomo e della storia Crisi delle certezze e filosofie del sospetto
Matematica Linguaggio formale della matematica Modellizzazione nei problemi reali. Il modello esponenziale. Funzioni e loro rappresentazione. Ottimizzazione dei processi risolutivi. Linguaggio formale della matematica Spazio, figure, modellizzazione geometrica per risolvere problemi del mondo reale
Fisica Equilibrio tra forze magnetiche ed elettriche: studio delle interazioni tra campi magnetici e correnti elettriche. Conflitto tra sistemi di riferimento: studio delle differenze tra sistemi di riferimento inerziali e non inerziali nella teoria della relatività speciale.
Scienze Il Carbonio: dal mondo inorganico all'universo dei viventi. Metabolismo ed energia
Disegno/Storia dell'Arte Equilibrio e Conflitto. Lo sconvolgimento nelle avanguardie artistiche del '900
Scienze Motorie Conflitto e strategia motoria. Tensione creativa e performance

Inoltre, il Consiglio di classe ha sempre ritenuto prioritari la realizzazione di attività laboratoriali e di ambienti di apprendimento integrati, come pure l'uso di biblioteche multimediali, etc., al fine di diffondere una cultura digitale condivisa e favorire il protagonismo degli studenti, anche attraverso l'utilizzo di strategie didattiche innovative quali: *Learning by-doing, by-exploring, by-creating, flipped classroom, debate*.

Il piano di lavoro modulare del Consiglio di classe, uniformandosi alle linee prefissate nelle programmazioni di area, ha sviluppato il seguente percorso pluridisciplinare:

PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE		
Titolo: Equilibrio e conflitto, la tensione creativa dell'esistenza		
Obiettivi Formativi (PTOF 2025/2028):	Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e le competenze chiave.	
Area/e di pertinenza	Area linguistico-comunicativa, storico-umanistica e scientifico-matematica.	
Tempi	20 ore	
Riferimenti pluridisciplinari	Raccordo attraverso la tematica comune.	
Attività correlate	Attività laboratoriali, ricerca nel web, problem solving, lezioni partecipate.	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO		
Conoscenze	Abilità	Competenze
- Acquisizione di contenuti fondamentali, di linguaggi, teorie, principi, sistemi concettuali inerenti ai contenuti disciplinari di ogni modulo. - Codici fondamentali della Comunicazione verbale e non verbale - Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. -Le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico - I fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.	- Sistematizzare le informazioni, riorganizzando i saperi in senso multidisciplinare elaborando collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, cogliendone la natura sistemica - Potenziare le metodologie di lavoro in gruppo e di cooperazione - Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. - Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca, comunicare. - Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la	-Acquisire un comportamento autonomo e responsabile - Interagire nel gruppo in maniera propositiva e comprendere i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità - Sviluppare la cultura del rispetto e la consapevolezza della dignità e del valore di ogni essere umano - Promuovere il dialogo e la convivenza costruttiva mediante una pratica positiva di educazione multiculturale - Acquisizione / consolidamento di un pensiero aperto, flessibile, critico.

	musica, le arti visive. - Utilizzare le qualità fisiche del movimento.	
--	--	--

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO	
Titolo: Equilibrio e conflitto, la tensione creativa dell'esistenza	
Discipline coinvolte: tutte	
	Contenuti
Italiano	Il conflitto tra cuore e intelletto, come motore della crisi dell'uomo moderno, e la ricerca di un difficile equilibrio nella letteratura dell'800. La frammentazione dell'io, l'inettitudine e la crisi delle certezze come espressione del conflitto emotivo e sociale alla fine dell'800 e nel '900.
Latino	La filosofia stoica come via all'equilibrio etico: il "sapiens" che domina l'ira e le passioni per raggiungere la virtù. Le passioni come motore nascosto delle azioni politiche e delle dinamiche di potere (conflitto tra princeps e libertas).
Lingua Straniera	Il Romanticismo: la ricerca di un equilibrio originario tra uomo e natura (W. Wordsworth) e l'espressione del bilanciamento tra sentimento e ragione all'interno dei vincoli sociali imposti alla condizione femminile (J. Austen). L'Età Vittoriana: il conflitto conseguente i contrasti sociali ed economici della società industriale (C. Dickens), e la crisi dei valori borghesi e il dualismo tra apparenza e verità (O. Wilde). Il Modernismo: la letteratura come frattura interiore dell'individuo, instabilità dell'identità e complessità del flusso di coscienza; la tensione come crisi spirituale o scontro ideologico, con la parola che si fa strumento di denuncia e ricerca di senso, esprimendo il disorientamento dell'uomo contemporaneo e il conflitto tra libertà e potere in una società totalitaria che manipola il linguaggio e la coscienza individuale (G. Orwell)
Storia	Dall'illusione della pace della Belle Epoque alla Prima Guerra Mondiale Il mondo fra democrazie e totalitarismi. Il '900 fra tensioni e tentativi di distensione.
Filosofia	La dialettica delle opposizioni e la sintesi degli opposti in Hegel. La lotta di classe in Marx. La rottura con l'esistente e la nascita dell'oltreuomo nella filosofia di Nietzsche. Il fragile equilibrio fra Es, Io e Super-Io in Freud.
Matematica	Linguaggio formale della matematica Modellizzazione nei problemi reali. Il modello esponenziale. Funzioni e loro rappresentazione. Ottimizzazione dei processi risolutivi. Linguaggio formale della matematica Spazio, figure, modellizzazione geometrica per risolvere problemi del mondo reale

Fisica	Equilibrio tra forze magnetiche ed elettriche: studio delle interazioni tra campi magnetici correnti elettriche. Conflitto tra sistemi di riferimento: studio delle differenze tra sistemi di riferimento inerziali e non inerziali nella teoria della relatività speciale.
Scienze	Enantiomeri e composto racemico. Metabolismo cellulare e vie metaboliche.
Disegno/ Storia dell'Arte	Il Romanticismo e l'inquietudine dell'uomo di fronte all'infinito della natura: "Viandante sul mare di nebbia" di C. D. Friedrich. Equilibrio e conflitto tra le deformazioni dei soggetti e dei colori nella pittura espressionista: "L'urlo" di E. Munch. Equilibrio e conflitto nel soggetto smontato e rimontato dell'arte cubista: "Guernica" di P. Picasso.
Scienze Motorie	Esercizi di gestione del conflitto e della tensione; strategie motorie e presa di decisioni; sport di squadra e individuali. Giochi sportivi in ambiente naturale
Religione	L'etica cristiana della pace e del rispetto: da San Francesco a Papa Francesco La pace come vocazione: riflessioni su guerra, giustizia e responsabilità personale

FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL)

Con il decreto-legge 9 settembre 2025, n. 127, i "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (PCTO) sono stati rinominati **"Formazione Scuola-Lavoro" (FSL)** a decorrere dall'anno scolastico 2025/2026.

La normativa conferma il quadro stabilito dalla Legge di Bilancio 2019 (L. 145/2018), mantenendo l'obbligatorietà dei percorsi nel secondo biennio e nell'ultimo anno della scuola secondaria di secondo grado. Per i licei, la durata complessiva del percorso rimane **non inferiore a 90 ore** nell'arco del triennio.

Il nostro Istituto propone una selezione di percorsi progettati dai docenti referenti in collaborazione con enti pubblici e privati, focalizzati sull'acquisizione di competenze professionalizzanti e orientative quali:

- Competenze comunicative: uso dei linguaggi specifici, utilizzo di materiali informativi specifici e competenze linguistiche.
- Competenze relazionali: lavoro in team; socializzazione con l'ambiente (ascoltare, collaborare); riconoscimento dei ruoli; rispetto di cose, persone, ambiente; auto-orientamento.
- Competenze operative e di progettazione: orientamento nella realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo; utilizzo sicuro degli strumenti (informatici e non); autonomia operativa; comprensione e rispetto di procedure operative; identificazione del risultato atteso; applicazione al problema di procedure operative; utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso

FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL) EX PCTO CLASSE V SEZ. E	
Attività curriculari: Curvatura FSL ex PCTO	Acquisizione dei linguaggi specifici; approfondimento della lingua straniera; riflessioni su tematiche di cittadinanza; approccio specifico alle discipline scientifiche, economiche e sociali.
Formazione "on the job"	Elementi di diritto del lavoro e legislazione sociale. Corso sulla sicurezza sul lavoro.
Stage	Le attività hanno previsto il coinvolgimento attivo degli studenti in contesti operativi reali e simulati, favorendo la maturazione di capacità critiche e una più consapevole definizione del proprio percorso formativo e professionale.
Settore di attività	Ambito formativo e educativo, con articolazione nei settori culturale, scientifico, tecnologico e sportivo, orientato alla promozione delle competenze trasversali, alla valorizzazione del patrimonio culturale e allo sviluppo dell'innovazione e della cittadinanza attiva.
Mansioni svolte	Coordinamento e partecipazione alle attività. Organizzazione generale e dei singoli eventi. Partecipazione agli eventi e percorsi in sede e fuori sede.
Articolazione delle attività	Anno scolastico 2023/2024 Viaggio d'istruzione e attività formative – Grimaldi Group S.p.A. Progetto Or.S.I. (Orientamento Sostenibile Inclusivo) Non solo pratica sportiva – ACSI (Comitato Provinciale di Cosenza) Analisi ed elaborazione dati 2024 – Università della Calabria (Dipartimento di Economia, Statistica e Finanza) Una finestra sul mondo – Miga Web TV (Miga Produzioni Video / Liceo Scientifico "Pitagora") RADIO PI: organizzazione eventi, divulgazione e informazione delle attività della scuola e delle problematiche del territorio. Anno scolastico 2024/2025 Viaggio d'istruzione Studiare Ingegneria all'Unical 2025, Dipartimento di Ingegneria Meccanica, Energetica e Gestionale Vivere le lingue, Dipartimento di Lingue e Mediazione Linguistica Il Business dello Sport: Pratica e Promozione 2025, ACSI (Comitato Provinciale di Cosenza) RADIO PI: organizzazione eventi, divulgazione e informazione delle attività della scuola e delle problematiche del territorio. Anno Scolastico 2025/2026 Percorsi studio all'estero, Heritage Study Tours POC (Percorsi per l'Orientamento) Progetti Scuola Futura

Progetto Or.S.I (Orientamento Sostenibile Inclusivo) ORIENTACALABRIA, A. 2026, Associazione ASTER Corso Arbitri, AIA (Associazione Italiana Arbitri) RADIO PI: organizzazione eventi, divulgazione e informazione delle attività della scuola e delle problematiche del territorio.			
Obiettivi Formativi (PTOF 2025/2028): modalità di apprendimento flessibili e sotto il profilo culturale ed educativo	Risultati di apprendimento		
	Conoscenze Codici della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso espositivo Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. relazioni, reports	Abilità Uso del pensiero logico, intuitivo e creativo. Esposizione chiara e coerente. Rielaborazione delle informazioni chiara e sintetica. Ricercare, acquisire informazioni. Reporting delle esperienze di stage e tirocinio laboratoriale.	Competenze Leggere, comprendere ed interpretare la Documentazione. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. Documentare.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

TRIMESTRE N. 11 ore		
Nucleo concettuale: Costituzione		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Le fasi e gli eventi che hanno determinato la nascita della Repubblica Istituzioni dello Stato italiano	Competenza n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	1.1 Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.
Gli organi della Unione Europea	Competenza n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni	2.1 Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione
Tutela della salute.	Competenza n. 4 Sviluppare atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute.	4.1 Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di

		comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute.
Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Agenda 2030 per lo sviluppo Sostenibile Rispetto e valorizzazione del Patrimonio ambientale	Competenza n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	7.1 Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. 7.2 Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.
Educazione alla legalità e contrasto delle mafie Cittadinanza attiva	Competenza n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.	9.1 Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. 9.2 Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.
Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale		
Contenuti	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Cittadinanza digitale	Competenza n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	12.1 Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone

Discipline e Docenti coinvolti	Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento - Strumenti
Storia (Le fasi e gli eventi che hanno determinato la nascita della Repubblica – 2 ore) Religione (Cittadinanza attiva – 2 ore) Scienze Motorie (Tutela della salute – 2 ore) Italiano (Educazione alla legalità e contrasto delle mafie – 3 ore) Matematica (Cittadinanza Digitale – 2 ore)	☐ lezioni frontali e partecipate ☐ Problem solving ☐ attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☐ lavori di gruppo ☐ ricerca nel WEB ☐ discussioni guidate ☐ esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☐ CLIL ☐ flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☐ Stage per percorsi di ASL ☐ altro _____	☐ laboratori ☐ aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☐ Realtà produttive per ASL ☐ altro _____ ☐ ----- ☐ libri (di testo e non) ☐ manuali ☐ riviste e giornali ☐ audiovisivi ☐ sussidi informatici ☐ strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi ASL ☐ altro _____
Funzioni valutative	Criteri della valutazione sommativa	Tipologie di verifiche
☐ formativa ☐ orientativa ☐ adattiva o creativa in relazione al comportamento ☐ sommativa ☐ per l'apprendimento ☐ Altro _____	☐ Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) ☐ Rispetto alla situazione personale dell'alunno ☐ Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà) ☐ Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi ASL ☐ Altro _____	☐ colloqui con i singoli alunni ☐ risoluzione di esercizi e problemi, ☐ interrogazioni ☐ discussioni guidate ☐ test strutturati ☐ test semistrutturati ☐ produzione di testi di varie tipologie ☐ prove in situazione ☐ compiti di realtà in ASL ☐ realizzazione di prodotti, anche multimediali ☐ altro _____
PENTAMESTRE N. ore 22		
Nucleo concettuale: Costituzione		
Contenuti Istituzioni dello Stato Italiano. Il valore costituzionale del lavoro: diritto - dovere, inclusione e solidarietà Cittadinanza attiva	Competenze Competenza n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.	Obiettivi di apprendimento Obiettivi di apprendimento 1.1 Ricostruire il percorso storico del formarsi della identità della nazione italiana, valorizzando anche la storia delle diverse comunità territoriali. Approfondire il concetto di Patria nelle fonti costituzionali; comprenderne le relazioni con i concetti di doveri e responsabilità. 1.2 Comprendere il valore costituzionale del lavoro concepito come diritto ma anche come dovere. Assumere l'impegno, la diligenza e la dedizione nello studio e, più in generale, nel proprio operato, come momento etico di particolare significato sociale. 1.3 Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per l'inclusione e la solidarietà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio tra pari, supporto ad altri, iniziative di volontariato, azioni di solidarietà sociale e di utilità collettiva). Favorire l'ideazione di progetti di <i>service learning</i> a supporto del bene comune nei territori di appartenenza della scuola
Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità		

Contenuti Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile Rispetto e valorizzazione del Patrimonio ambientale	Competenze Competenza n. 6 Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente	Obiettivi di apprendimento 6.1 Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei. Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse. Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo e del dissesto idrogeologico.
Educazione alla legalità e contrasto delle mafie	Competenza n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.	9.1 Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie.
Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale		
Contenuti Cittadinanza digitale	Competenze Competenza n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Obiettivi di apprendimento 12.1 Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone

Discipline e Docenti coinvolti	Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento - Strumenti
Storia (Istituzioni dello Stato Italiano – 2 ore) Storia (Gli organi dell'Unione Europea – 2 ore) Lingua Inglese (Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile – 3 ore) Scienze Motorie (Tutela della salute – 3 ore) Fisica (Cittadinanza Digitale – 2 ore) Scienze (Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile – 3 ore) Religione (Cittadinanza attiva – 4 ore) Arte (Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale – 3 ore)	☐ lezioni frontali e partecipate ☐ Problem solving ☐ attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☐ lavori di gruppo ☐ ricerca nel WEB ☐ discussioni guidate ☐ esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☐ CLIL ☐ flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☐ Stage per percorsi di ASL ☐ altro _____	☐ laboratori ☐ aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☐ Realtà produttive per ASL ☐ altro _____ ☐ ----- ☐ libri (di testo e non) ☐ manuali ☐ riviste e giornali ☐ audiovisivi ☐ sussidi informatici ☐ strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi ASL ☐ altro _____

Funzioni valutative	Criteri della valutazione sommativa	Tipologie di verifiche
☐ formativa ☐ orientativa ☐ adattiva o creativa in relazione al comportamento ☐ sommativa ☐ per l'apprendimento ☐ Altro _____	☐ Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) ☐ Rispetto alla situazione personale dell'alunno ☐ Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà ☐ Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi ASL ☐ Altro _____	☐ colloqui con i singoli alunni ☐ risoluzione di esercizi e problemi, ☐ interrogazioni ☐ discussioni guidate ☐ test strutturati ☐ test semistrutturati ☐ produzione di testi di varie tipologie ☐ prove in situazione ☐ compiti di realtà in ASL ☐ realizzazione di prodotti, anche multimediali ☐ altro _____

IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa:

- Didattica compensativa e di approfondimento disciplinare: Progetto "Teatro in Lingua", Progetto "I Pitagora al cinema"; Ioscelgoilpitagora, Corso POC di Matematica, Progetto legalità, Corsi di certificazione Cambridge in lingua Inglese, livello B2.
- Attività di Orientamento (universitario e ITS): partecipazione ad incontri organizzati presso l'Università della Calabria e presso il Liceo per gruppi differenziati di studenti sulla base delle manifestazioni di interesse raccolte tramite modulo google ad inizio di anno scolastico, partecipazione a fiere dell'orientamento (OrientaCalabria), incontro con Istituzioni (Forze dell'ordine, Esercito italiano) e associazioni di volontariato presenti sul territorio (Libera), partecipazione alla "Notte dei Ricercatori", preparazione ai test di ammissione universitari (Tolc Tolc), partecipazione alle iniziative culturali de *La scuola al cinema e Teatro in lingua*, incontro con i referenti di Università e Accademie locali e nazionali, didattica orientativa. Tali attività sono state finalizzate a fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti atti a sapersi bene orientare, operando una scelta consapevole in merito al proprio progetto di studio post-diploma e, in prospettiva, al proprio progetto lavorativo e di vita. Le varie attività sono state poi rivolte anche a favorire negli studenti la maturazione del senso civico e lo sviluppo di competenze civiche alte (rispetto delle regole, solidarietà, partecipazione, ecc.) legate ai valori e ai principi espressi dalla Costituzione italiana, e allo sviluppo della consapevolezza intorno alle problematiche più urgenti dell'attualità.

Di seguito le attività svolte nell'ambito dell'orientamento in uscita nel corso del triennio:

Anno scolastico 2023/2024

- ☐ Viaggio d'istruzione e attività formative – Grimaldi Group S.p.A.
- ☐ L'esperienza ha integrato attività culturali e formative, contribuendo alla crescita personale e sociale degli studenti.
- ☐ Corso per orientamento attivo nella transizione Scuola-Università PNRR
- ☐ Partecipazione Seduta Parlamentare nell'ambito del Progetto "Sentinelle della Legalità"

Formattato: Normale, SpazioDopo: 0 pt, Interlinea: singola

- ❑ Partecipazione evento “Music for Change”, nell’ambito del Progetto di educazione alla legalità “Sentinelle della Legalità”
- ❑ Partecipazione evento “Donne, violenza e ndrangheta”
- ❑ Partecipazione progetto “Teatro in lingua” (e “Hamlet”, di Shakespeare “The Picture of Dorian Gray”, di O.Wilde)
- ❑ Partecipazione progetto “La scuola al cinema”(“Io capitano”, “La mirabile visione”)
- ❑ Partecipazione evento “Notte dei Ricercatori”, Unical
- ❑ Didattica orientativa
- ❑ Percorsi Scuola Futura Campus
- ❑ Premiazione Concorso “Notte della Luna” presso il Dipartimento di Fisica dell’Unical
- ❑ Partecipazione ai Giochi di Archimede e alle Olimpiadi della Fisica
- ❑ Certificazione di Latino
- ❑ Progetto ambiente Teatro Politeama di Catanzaro
- ❑ Progetto Or.S.I. (Orientamento Sostenibile Inclusivo)
- ❑ Partecipazione Spettacolo teatrale: "S.O.S. Save our souls"

Anno scolastico 2024/2025

- ❑ Viaggio d’istruzione
- ❑ Partecipazione evento “Safer Internet Day”
- ❑ Università di Siena
- ❑ “Pollicino e Alice”, Fondazione Lanzino
- ❑ TolcTolc! 2025
- ❑ Partecipazione Open Day Unical
- ❑ Partecipazione progetto “Teatro in lingua” (“Jekyll and Hyde”, di R.L.Stevenson)
- ❑ Partecipazione progetto “La scuola al cinema”
- ❑ Partecipazione evento “Notte dei Ricercatori”, Unical
- ❑ Didattica orientativa
- ❑ Mentoring
- ❑ Percorsi Scuola Futura
- ❑ Intercultura
- ❑ Potenziamento competenze STEM Scienze .
- ❑ Percorso STEM Multilinguismo – Inglese B2
- ❑ Progetto di educazione alla legalità “Sentinelle della Legalità”

Anno Scolastico 2025/2026

- ❑ POC (Percorsi per l’Orientamento)
- ❑ Progetti Scuola Futura
- ❑ Progetto Or.S.I (Orientamento Sostenibile Inclusivo)
- ❑ Partecipazione evento “Notte dei Ricercatori”, Unical
- ❑ Incontro dibattito con l’Associazione Nazionale Commissariato Militare sul tema “L’80° anniversario della nascita dell’ONU e le iniziative per il mantenimento della pace”
- ❑ Incontro con il prof. Dell’Accio, Corso di Laurea in Matematica
- ❑ Partecipazione alla giornata “Unistem Day”, presso l’Unical
- ❑ TedX, Cinema Teatro Garden
- ❑ Teatro in inglese “Nineteen Eighty-four”, di G.Orwell
- ❑ Partecipazione spettacolo teatrale “Chiamami Paolo”, Teatro TAU, Unical
- ❑ Progetto Cinema: visione del film “Le Assaggiatrici”

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti effettuata dai docenti del Consiglio della classe V sez., nell'esercizio della propria autonomia professionale e coerentemente con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, l'offerta formativa del Liceo e la personalizzazione dei percorsi individuali degli alunni, si è attenuta ai criteri e alle modalità definiti dal Collegio dei docenti, contenuti nel vademecum sulla valutazione e inseriti nel PTOF.

Essa ha riguardato il processo formativo e i risultati di apprendimento e ha contribuito al successo formativo degli alunni, favorendone, inoltre, lo sviluppo dell'identità personale.

I risultati di apprendimento sono declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze secondo quanto esplicitato nello schema che segue:

Conoscenze (come assimilazione di informazioni teoriche e pratiche)	Abilità (cognitive e pratiche)	Competenze (in termini di responsabilità e autonomia)
- Termini - Fatti - Principi - Teorie e pratiche - Regole - Contenuti delle discipline di studio (per i quali si rimanda alla descrizione dettagliata contenuta nei programmi disciplinari allegati)	- Linguistiche - Tecnico-grafiche - Testuali - Applicative	- Di cittadinanza - Metacognitive - Comunicativo-relazionali - Di problematizzazione delle conoscenze - Di argomentazione - Critiche - Di analisi e sintesi - Creative

Il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti prove di verifica: colloqui, risoluzione di esercizi e problemi, interrogazioni, discussioni guidate, test strutturati e semi-strutturati, testi di varia tipologia, realizzazione di prodotti, anche multimediali, relazioni di fisica.

Le griglie di valutazione, definite e condivise dai docenti nei dipartimenti disciplinari e approvate in sede collegiale, hanno permesso di monitorare il graduale raggiungimento degli obiettivi programmati.

Alla valutazione sommativa hanno concorso, oltre alla misurazione degli apprendimenti disciplinari, anche l'osservazione sistematica di fattori qualificanti il dialogo educativo quali: impegno, partecipazione, metodo, interesse, assiduità alle lezioni, progressione nell'apprendimento.

ALLEGATI

- GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI		DESCRIPTORI	PUNTEGGIO	PUNTI ASSEGNATI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	SVILUPPA IL TESTO IN MODO:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11 - 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	SI ESPRIME IN MODO:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11 - 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ESPRIME CONOSCENZE E VALUTAZIONI:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
Semplici ed essenziali		12		
Parziali e povere di osservazioni		11 - 8		
Del tutto inadeguate		7 - 4		
INDICATORI SPECIFICI TIPO A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	SVILUPPA LE CONSEGNE IN MODO:		
		Completo e puntuale	10 - 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Impreciso e lacunoso	3 - 2	
	Comprensione del testo	COMPRENDE IL TESTO IN MODO:		
		Completo e sicuro	10 - 9	
		Corretto e appropriato	8 - 7	
		Essenziale, talvolta superficiale	6	
		Approssimativo	5 - 4	
		Del tutto inadeguato	3 - 2	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	ANALIZZA IL TESTO IN MODO:		
		Preciso e puntuale	10 - 9	
		Corretto e pertinente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Parziale	5 - 4	
		Incerto	3 - 2	
	Interpretazione del testo	CONTESTUALIZZA E INTERPRETA IN MODO:		
		Valido e significativo	10 - 9	
		Pertinente e esauriente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Approssimativo, non sempre pertinente	5 - 4	
		Lacunoso e incerto	3 - 2	
VALUTAZIONE IN DECIMI (PUNT. /10)			/10	

DOCENTE _____

ALUNNO/A _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO
TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTI ASSEGNATI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	SVILUPPA IL TESTO IN MODO:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11 - 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	SI ESPRIME IN MODO:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11 - 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ESPRIME CONOSCENZE E VALUTAZIONI:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11 - 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
INDICATORI SPECIFICI TIPO B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	INDIVIDUA TESI E ARGOMENTAZIONI IN MODO:		
		Preciso e puntuale	10 - 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Confuso e disorganico	3 - 2	
	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	STRUTTURA L'ARGOMENTAZIONE IN MODO:		
		Completo e sicuro	15 - 13	
		Corretto e appropriato	12 - 10	
		Essenziale	9	
		Approssimativo	8 - 6	
		Lacunoso	5 - 3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I RIFERIMENTI CULTURALI RISULTANO:		
		Efficaci e ben strutturati	15 - 13	
		Correttamente articolati	12 - 10	
		Semplici	9	
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6	
		Inadeguati	5 - 3	

VALUTAZIONE IN DECIMI (PUNT. /10)	/10
-----------------------------------	-----

DOCENTE _____

ALUNNO/A _____

TIPOLOGIA C:**RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

INDICATORI		DESCRIPTORI	PUNTEGGIO	PUNTI ASSEGNATI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	SVILUPPA IL TESTO IN MODO:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11 - 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	SI ESPRIME IN MODO:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11 - 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ESPRIME CONOSCENZE E VALUTAZIONI:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11 - 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
INDICATORI SPECIFICI TIPO C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ	Pertinenza del testo rispetto alla traccia. Coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi	SVILUPPA LA TRACCIA (EVENTUALMENTE TITOLO E PARAGRAFO) IN MODO		
		Preciso e puntuale	10 - 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Del tutto inadeguato	3 - 2	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	SVILUPPA L'ESPOSIZIONE IN MODO:		
		Completo e sicuro	15 - 13	
		Corretto e appropriato	12 - 10	
		Parziale ma nel complesso attinente	9	
		Superficiale e approssimativo	8 - 6	
		Confuso	5 - 3	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I RIFERIMENTI CULTURALI RISULTANO:		
		Personalizzati e ben strutturati	15 - 13	
		Correttamente articolati	12 - 10	
		Semplici	9	
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6	
		Inadeguati	5 - 3	
	VALUTAZIONE IN DECIMI (PUNT. /10)			/10

DOCENTE _____

ALUNNO/A _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE di MATEMATICA

Indicatore	Livelli	Descrittori	P/Pmax
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5	Analizza e comprende in modo completo e critico effettuando appropriati ed approfonditi collegamenti	/5
	4	Analizza e comprende in modo completo effettuando adeguati collegamenti	
	3	Analizza e comprende in modo parziale. Effettua collegamenti semplici ed essenziali	
	2	Analizza e comprende in modo superficiale. Effettua collegamenti in modo stentato	
	1	Non comprende le richieste	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6	Conosce ampiamente i concetti utili alla soluzione. Analizza più strategie e individua con sicurezza quella più adatta	/6
	5	Conosce adeguatamente i concetti utili alla soluzione. Individua la strategia risolutiva opportuna	
	4	Conosce i concetti utili alla soluzione e individua la strategia risolutiva	
	3	Conosce in modo essenziale i concetti utili alla soluzione. Individua solo in parte la strategia risolutiva	
	2	Conosce in modo frammentario e confuso i concetti utili alla soluzione. Non individua la strategia risolutiva	
	1	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5	Risolve eseguendo i calcoli in modo completo, corretto e preciso, scegliendo procedure ottimali	/5
	4	Risolve ed esegue i calcoli in modo corretto	
	3	Risolve ed esegue i calcoli con alcuni errori	
	2	Risolve ed esegue i calcoli in modo errato e/o parziale	
	1	Non mette in atto alcun procedimento risolutivo	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	4	Commenta in modo articolato, completo ed esauriente le scelte fatte per il processo risolutivo adottato giustificando tutti i passaggi che conducono alla soluzione	/4
	3	Commenta in modo adeguato le scelte fatte per il processo risolutivo adottato giustificando i passaggi fondamentali	
	2	Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte fatte per il processo risolutivo adottato riportando a tratti i passaggi fondamentali	
	1	Non giustifica in alcun modo il processo risolutivo adottato	
TOTALE			/20
VOTO in decimi (TOTALE/2)			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE INTEGRATA

(da utilizzare nel caso in cui la prova coinvolga sia Matematica che Fisica)

Indicatori	Punteggio max per ogni indicatore
Analizzare Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi.	5
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro soluzione, eseguendo i calcoli necessari.	6
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.	5
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.	4
	Punteggio totale = 20
VOTO FINALE IN DECIMI = (PUNTEGGIO TOTALE) / 2	