

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



**CLASSE V SEZ A Scientifico
ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

SOMMARIO

SOMMARIO	2
STORIA DELLA CLASSE VA	3
LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE VA	4
IL PERCORSO FORMATIVO	4
PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE	9
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	9
PERCORSI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO	
PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	18
IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	19
LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	19
ALLEGATI	22

STORIA DELLA CLASSE V SEZ. A

La classe VA è attualmente composta da ventitré studenti, dodici maschi e undici femmine, provenienti prevalentemente dal territorio di Rende e dai comuni limitrofi; soltanto tre studenti sono pendolari. Nel corso del quinquennio, la composizione del gruppo classe ha subito alcune variazioni dovute a trasferimenti in entrata e in uscita che, tuttavia, non hanno compromesso il progressivo consolidarsi dell'identità del gruppo né la continuità del percorso formativo. In particolare, due studenti hanno interrotto la frequenza dell'istituto nel corso del primo anno; nel secondo anno si sono inserite tre studentesse provenienti da un diverso indirizzo dello stesso istituto, mentre, prima dell'inizio del quarto anno, un alunno si è trasferito presso un'altra scuola e, contestualmente, una studentessa proveniente da un'altra sezione interna è entrata a far parte della classe. Sotto il profilo della continuità didattica, il percorso formativo della classe è stato caratterizzato, soprattutto nel triennio, da una sostanziale stabilità del corpo docente nella maggior parte delle discipline. Tale continuità ha favorito la costruzione di relazioni educative solide e significative, contribuendo a conferire coerenza e organicità all'azione didattica ed educativa. Solo in alcuni ambiti disciplinari si sono verificati avvicendamenti di docenti nel corso del quarto anno, dovuti prevalentemente a pensionamenti o a esigenze organizzative interne dell'istituto. Particolarmente significativa è risultata la continuità garantita dai docenti di Italiano, Scienze e Scienze Motorie, che hanno accompagnato la classe per l'intero quinquennio, nonché dalla docente di Inglese, presente a partire dal secondo anno. Anche gli altri docenti delle discipline caratterizzanti del triennio hanno seguito gli studenti per una parte considerevole del loro percorso scolastico, mentre il docente di Matematica ha assicurato continuità didattica negli ultimi due anni. Tale stabilità ha consentito di mantenere un costante raccordo pedagogico-didattico e ha contribuito in maniera significativa alla crescita culturale, formativa e personale degli studenti. L'azione educativo-didattica si è svolta in un clima generalmente sereno, collaborativo e partecipativo, orientato alla promozione della maturazione globale degli studenti e allo sviluppo di competenze cognitive, relazionali e civiche. L'attività del Consiglio di classe è stata costantemente improntata alla valorizzazione delle inclinazioni individuali, delle potenzialità personali e degli interessi culturali degli studenti, con particolare attenzione alla formazione di cittadini consapevoli, autonomi e responsabili. Sono sempre state attivate strategie educative mirate, finalizzate a favorire il pieno coinvolgimento di tutti gli studenti nel processo di apprendimento e il raggiungimento degli obiettivi formativi previsti. Fondamentale è risultato anche il rapporto di collaborazione instaurato con le famiglie, che hanno seguito con partecipazione e continuità il percorso scolastico dei propri figli, contribuendo alla costruzione di un'efficace alleanza educativa e sostenendo con attenzione l'azione formativa della scuola. Il Consiglio di classe ha inoltre promosso numerose iniziative volte ad ampliare e arricchire l'offerta formativa oltre i confini dell'attività strettamente curricolare. In tale prospettiva si collocano la partecipazione a progetti PNRR e POC, ai percorsi di certificazione linguistica e informatica, nonché alle competizioni e ai campionati studenteschi relativi alle discipline scientifiche. Gli studenti hanno aderito a tali attività con senso di responsabilità, interesse e impegno costante, dimostrando disponibilità al confronto, spirito di iniziativa e capacità di mettersi in gioco. La partecipazione al dialogo educativo è risultata nel complesso più che soddisfacente, pur nella naturale eterogeneità che caratterizza ogni gruppo classe in termini di impegno, metodo di studio, attitudini e livelli di rendimento. Un gruppo significativo di studenti si è distinto, nel corso dell'intero quinquennio, per motivazione autentica, partecipazione attiva e propositiva, continuità nello studio e desiderio di approfondimento personale, conseguendo risultati pienamente positivi, spesso di livello buono o ottimo e, in alcuni casi, eccellente. Gli altri alunni hanno comunque maturato una preparazione complessivamente discreta e adeguata agli obiettivi educativi e didattici programmati, raggiungendo livelli di competenza soddisfacenti nelle diverse discipline. Tutti gli studenti sono stati ammessi alle classi successive senza debiti formativi, conseguendo regolarmente la promozione negli scrutini finali di giugno, dato che testimonia l'impegno profuso e la sostanziale efficacia del percorso didattico intrapreso. Anche la frequenza scolastica si è mantenuta regolare e assidua, con puntualità nelle giustificazioni e senza particolari episodi di assenteismo collettivo. Dal punto di vista comportamentale, la classe ha generalmente mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso delle regole scolastiche e dei diversi ruoli educativi, pur manifestando, in alcune circostanze,

una certa vivacità. Tale esuberanza, mai sfociata in comportamenti problematici, si è spesso tradotta in entusiasmo, spirito di iniziativa e desiderio di condivisione, contribuendo a rendere il clima relazionale dinamico ma al tempo stesso positivo e autentico. Sul piano relazionale, gli studenti hanno compiuto nel tempo un significativo percorso di crescita e maturazione personale: alcune iniziali fragilità nelle dinamiche interpersonali sono state progressivamente superate grazie a una maggiore consapevolezza relazionale e a un'evoluzione positiva dei rapporti reciproci. Attualmente il gruppo classe appare coeso, solidale e collaborativo. Tali dinamiche hanno contribuito in maniera significativa alla costruzione di un clima sereno, inclusivo e costruttivo, favorevole sia all'apprendimento sia alla crescita umana di ciascuno. Tutti gli studenti hanno partecipato ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, oggi FSL, come dettagliatamente illustrato nella sezione dedicata del documento, nonché alle attività formative inerenti ai temi della cittadinanza attiva, della sostenibilità, della legalità, della responsabilità sociale e del senso civico. La partecipazione a tali iniziative ha evidenziato interesse, sensibilità e crescente consapevolezza rispetto alle problematiche affrontate, contribuendo ad arricchire il bagaglio culturale e valoriale degli alunni e a consolidarne la formazione personale e civile.

LA CARRIERA SCOLASTICA DELLA CLASSE V SEZ. A

Numero Alunni				Provenienza						
Classe V Sez.	Maschi	Femmine	Totale	Rende	Hinterland	Promossi	Promossi con debito formativo	Non Promossi	Trasferiti	Nuovi arrivi
I anno	15	7	22	19	3	20	/	/	2	
II anno	13	10	23	19	4	23	/	/		3
III anno	13	10	23	19	4	23	/	/		
IV anno	12	11	23	19	4	23	/	/	1	1
V anno	12	11	23	20	3	23	/	/		

IL PERCORSO FORMATIVO

Le Attività Educativo-Didattiche della classe V sez. A sono state strutturate e sviluppate in linea con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) del Liceo Scientifico "Pitagora" e sulla base delle Indicazioni Nazionali per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) che rappresentano, a loro volta, la declinazione disciplinare del Profilo Educativo Culturale e Professionale (PECUP) in uscita dai Licei, di cui agli art. 2 e 8 del D.P.R. n. 89/2010 di seguito riportati:

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo."

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale".

Il Consiglio di classe ha inteso armonizzare il più possibile i programmi delle varie discipline in una visione olistica, al fine di promuovere un apprendimento significativo volto a perseguire i risultati di apprendimento previsti dal PECUP del liceo scientifico di seguito riportati:

“Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- *aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;*
- *saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;*
- *comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;*
- *saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;*
- *aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;*
- *essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;*
- *saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana”.*

I risultati di Apprendimento sono declinati in Aree metodologico-didattiche secondo lo schema che segue:

AREE	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
METODOLOGICA	• Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di continuare in modo efficace i successivi studi lungo l’intero arco della propria vita. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari e saper valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. • Saper compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
LOGICO-ARGUMENTATIVA	• Saper sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. • Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle forme di comunicazione.
LINGUISTICA E COMUNICATIVA	• Padroneggiare pienamente la lingua italiana, modulando le proprie competenze nei diversi contesti e scopi comunicativi. • Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. • Curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai contesti. • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, competenze linguistiche e comunicative corrispondenti al Livello B2 del QCER • Saper stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. • Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
STORICO-UMANISTICA	• Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e capire i diritti e i doveri dei cittadini. • Conoscere la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, autori e correnti di pensiero significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

	• Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza economica, della necessità di preservarlo. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. • Conoscere gli elementi distintivi della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
SCIENTIFICO-MATEMATICA-TECNOLOGICA	• Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie alla base della descrizione matematica della realtà. • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra) padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento. • Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Il Consiglio ha utilizzato approcci metodologico-didattici diversi e mirati, che privilegiano metodi induttivi, didattica laboratoriale e metodologie partecipative volte a promuovere il protagonismo di tutti gli alunni e la loro naturale propensione all'apprendimento cooperativo e al tutoraggio tra pari; è stato fatto ampio uso di ambienti di apprendimento e strumenti didattici innovativi e multimediali.

Nella tabella che segue sono indicati i principali ambienti di apprendimento e strumenti utilizzati, nonché le metodologie adottate, durante l'intero anno scolastico.

Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento	Strumenti
X Lezioni frontali e partecipate X Problem solving X Attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) X Compiti di realtà (anche in gruppo) X Ricerca nel WEB X Discussioni guidate X Esercitazioni di laboratorio, anche virtuale X Lavori di gruppo X Compiti individualizzati e personalizzati ☐ CLIL X Flipped classroom X Impresa formativa simulata X Stage per percorsi di FSL X Video lezioni X Restituzione degli elaborati Corretti tramite posta elettronica X Classe virtuale	X Aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) X Laboratori (informatico, scientifico, linguistico) X Aula virtuale e realtà aumentata X Piattaforma didattica X Territorio (da considerare per visite guidate e/o attività fuori dalle mura scolastiche) X Realtà produttive per FSL X Altri ambienti di apprendimento che di volta in volta risultino disponibili	X Libri (di testo e non) X Libri di testo parte Digitale X Manuali riviste e giornali X sussidi informatici X strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi FSL WEB X Schede X Materiali prodotti dal docente X Visione di filmati o documentari X Enciclopedie online X Altri strumenti che di volta in volta risultino efficaci

Il Consiglio ha ritenuto essenziale soffermarsi principalmente sugli aspetti maggiormente significativi della realtà del XIX e del XX secolo, che è stata analizzata nelle sue caratteristiche essenziali, con riferimento agli avvenimenti storici, alle correnti artistiche, agli eventi scientifici, alle poetiche più significative, partendo dai nuclei concettuali, con l'intento di fornire le indispensabili chiavi di lettura e le necessarie sollecitazioni per ulteriori approfondimenti personali nell'ottica di un studio individuale e mirato. Sono stati oggetto di particolare attenzione i seguenti **nodi concettuali** delle discipline, utilizzati per la costruzione di percorsi disciplinari e interdisciplinari:

Religione	• Il coraggio del rispetto: tra egoismo e scelta etica.
Italiano	• Equilibrio interiore e crescita personale: il conflitto tra desiderio e dovere, tra libertà e regole. • L'armonia con la natura e la società: equilibrio tra individuo e mondo esterno. • Conflitto come motore del cambiamento, la crisi come occasione di crescita personale. • L'uomo moderno tra ordine e disordine: il conflitto come energia vitale.
Latino	• Stoicismo e serenità interiore: l'equilibrio attraverso la ragione. • L'eroe e il destino: il conflitto tragico tra necessità e scelta. • Il conflitto come fondamento della saggezza e dell'azione morale.
Lingua Straniera	• Uomo e natura: trasformazioni sociali e ambientali tra equilibrio e conflitti durante la rivoluzione industriale. • Inclusione sociale e diritti umani. • Equilibrio e conflitto, stabilità e moralità nell'epoca Vittoriana, il romanzo e il compromesso vittoriano. • Disagio esistenziale dell'uomo moderno, la tensione creativa dell'esistenza nel romanzo distopico.
Storia	• Aspetti storici, politici, economici e sociali dall' Età Giolittiana alla guerra fredda.
Filosofia	• “Equilibrio fragile, conflitto permanente: l'uomo e la sfida con la natura nel mondo in trasformazione”
Matematica	• La continuità descrive condizioni di equilibrio locale; i limiti affrontano la soglia tra definito e indefinito, dove emerge una tensione analitica. • Riconoscere nella reciprocità tra analisi e sintesi, tra cambiamento e ricomposizione, la tensione creativa che restituisce unità al molteplice.
Fisica	• I campi descrivono strutture di forze in equilibrio e interazione; le cariche si attraggono o si respingono, generando tensioni nello spazio. • Comprendere che l'equilibrio fisico non è immobilità ma relazione, in cui le leggi restano invarianti pur mutando le prospettive; riconoscere che il conflitto apparente tra osservatori diversi si risolve in una coerenza più profonda delle leggi naturali.
Scienze	• “Equilibrio e conflitto tra natura e tecnologia: il caso dei polimeri” • “Equilibrio e conflitto nei sistemi metabolici: l'armonia instabile della vita”
Disegno/Storia dell'Arte	• Equilibrio e armonia, tensione e movimento nelle opere d'arte. • Architettura e arte dell'equilibrio.
Scienze Motorie	• Conflitto e strategia motoria. • Tensione creativa e performance.

Inoltre, il Consiglio di classe ha sempre ritenuto prioritari la realizzazione di attività laboratoriali e di ambienti di apprendimento integrati, come pure l'uso di biblioteche multimediali, etc., al fine di diffondere una cultura digitale condivisa e favorire il protagonismo degli studenti, anche attraverso l'utilizzo di strategie didattiche innovative quali: Learning by-doing, by-exploring, by-creating, flipped classroom, debate.

Il piano di lavoro modulare del Consiglio di classe, uniformandosi alle linee prefissate nelle programmazioni di area, ha sviluppato il seguente percorso pluridisciplinare:

PERCORSO CURRICOLARE PLURIDISCIPLINARE		
Titolo : <u>Equilibrio e conflitto, la tensione creativa dell’esistenza.</u>		
Obiettivi Formativi (PTOF 2025/2028):	Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e le competenze chiave.	
Area/e di pertinenza	Area linguistico-comunicativa, storico-umanistica e scientifico-matematica.	
Tempi	20 ore	
Riferimenti pluridisciplinari	Raccordo attraverso la tematica comune.	
Attività correlate	Attività laboratoriali, ricerca nel web, problem solving, lezioni partecipate.	
RISULTATI DI APPRENDIMENTO		
Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere i contenuti essenziali delle singole discipline inerenti al modulo.	Utilizzare le tecnologie dell'informazione per studiare, fare ricerca e comunicare. Interagire, esprimendo un pensiero autonomo, in situazioni differenti.	Padroneggiare le procedure tipiche dei metodi di indagine dei vari ambiti disciplinari. Acquisire consapevolezza di realtà multiple, attraverso la conoscenza dei diversi linguaggi formali.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO	
Titolo <u>Equilibrio e conflitto, la tensione creativa dell'esistenza.</u>	
Discipline coinvolte: tutte	
	Contenuti
Italiano	• L'armonia con la natura e la società, equilibrio tra individuo e mondo esterno: Leopardi e gli Idilli. • Conflitto come motore del cambiamento, la crisi come occasione di crescita personale, Verga, Rosso Malpelo; Pirandello, Il treno ha fischiato. • La crisi dell'io e il disincanto moderno: l'equilibrio infranto tra individuo e mondo (Svevo, Pirandello). • La parola poetica come ricerca di ordine: la poesia che tenta di dare senso al caos (Ungaretti, Vita d'un uomo). • L'artista in bilico tra ragione e follia: la tensione creativa del Novecento, Montale
Latino	• Stoicismo e serenità interiore: l'equilibrio attraverso la ragione (Seneca, De tranquillitate animi). • L'eroe e il destino: il conflitto tragico tra necessità e scelta (Tacito, I Germani). • Mens sana in corpore sano: equilibrio tra corpo e spirito (Giovenale, Satire). • La disillusione e il limite umano: l'impossibilità dell'ordine perfetto (Apuleio, Metamorfosi)
Lingua Straniera	• Nature as a manifestation of harmony and equilibrium , • W. Wordsworth. Daffodils • The creature as an outcast: M. Shelley Frankenstein, the modern Prometheus • Narcisism in The picture of Dorian Gray • Totalitarianism and tension in Animal farm and The handmaid's tale
Storia	• Sapere individuare gli aspetti centrali dell'evoluzione della società dall'Età Giolittiana alla Guerra Fredda, con collegamenti alla società odierna.
Filosofia	• Uomo e natura tra l'800 e 900 la dinamicità degli scenari globali.
Matematica	• Limiti e studio di funzione per riflettere sul limite come luogo di equilibrio tra continuità e rottura, tra tendenza e compimento, simbolo della tensione tra finito e infinito • Derivate e calcolo integrale. Riconoscere nella reciprocità tra analisi e sintesi, tra cambiamento e ricomposizione, la tensione creativa che restituisce unità al molteplice.
Fisica	• Campo magnetico e interazioni elettromagnetiche. Comprendere il campo magnetico come manifestazione di una tensione tra moto e equilibrio, in cui forze opposte generano traiettorie stabili e strutture ordinate; riconoscere nell'interazione elettrico-magnetica l'unità dinamica di elementi in apparente conflitto. • Relatività ristretta – sistemi di riferimento, simultaneità, tempo e spazio. Comprendere che l'equilibrio fisico non è immobilità ma relazione, in cui le leggi restano invarianti pur mutando le prospettive; riconoscere che il conflitto apparente tra osservatori diversi si risolve in una coerenza più profonda delle leggi naturali.
Scienze	• Polimeri naturali e sintetici. • I diversi sistemi metabolici come equilibrio biologico.

Disegno Storia dell'Arte	• Van Gogh tra arte e tormento, la forma che diventa incubo, il colore che diventa fiamma, la luce che si fa incendio. • Razionalismo, architettura organica e gli sviluppi dell'architettura contemporanea.
Scienze Motorie	• Conflitto e strategia motoria- Contenuti: esercizi di gestione del conflitto e della tensione, strategie motorie e presa di decisioni, sport di squadra ed individuali • Tensione creativa e performance- Contenuti: giochi sportivi in ambiente naturale
Religione	• L'etica cristiana della pace e del rispetto: da San Francesco a Papa Francesco • Il perdono e la riconciliazione come scelte contro l'egoismo • La pace come vocazione: riflessioni su guerra, giustizia e responsabilità personale

FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL)

Con il decreto-legge 9 settembre 2025, n. 127, i "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (PCTO) sono stati rinominati **"Formazione Scuola-Lavoro" (FSL)** a decorrere dall'anno scolastico 2025/2026.

La normativa conferma il quadro stabilito dalla Legge di Bilancio 2019 (L. 145/2018), mantenendo l'obbligatorietà dei percorsi nel secondo biennio e nell'ultimo anno della scuola secondaria di secondo grado. Per i licei, la durata complessiva del percorso rimane **non inferiore a 90 ore** nell'arco del triennio.

Il nostro Istituto propone una selezione di percorsi progettati dai docenti referenti in collaborazione con enti pubblici e privati, focalizzati sull'acquisizione di competenze professionalizzanti e orientative quali:

- Competenze comunicative: uso dei linguaggi specifici, utilizzo di materiali informativi specifici e competenze linguistiche.
- Competenze relazionali: lavoro in team; socializzazione con l'ambiente (ascoltare, collaborare); riconoscimento dei ruoli; rispetto di cose, persone, ambiente; auto- orientamento.
- Competenze operative e di progettazione: orientamento nella realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo; utilizzo sicuro degli strumenti (informatici e non); autonomia operativa; comprensione e rispetto di procedure operative; identificazione del risultato atteso; applicazione al problema di procedure operative; utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso

FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (FSL) EX PCTO CLASSE V SEZ. _A	
Attività curriculari: Curvatura FSL ex PCTO	Acquisizione dei linguaggi specifici; approfondimento della lingua straniera; riflessioni su tematiche di cittadinanza; approccio specifico alle discipline scientifiche, economiche e sociali.
Formazione "on the job"	Elementi di diritto del lavoro e legislazione sociale. Corso sulla sicurezza sul lavoro.
Stage	Le attività hanno previsto il coinvolgimento attivo degli studenti in contesti operativi reali e simulati, favorendo la maturazione di capacità critiche e una più consapevole definizione del proprio percorso formativo e professionale.
Settore di attività	Ambito formativo ed educativo, con articolazione nei settori culturale, scientifico, tecnologico e sportivo, orientato alla

	promozione delle competenze trasversali, alla valorizzazione del patrimonio culturale e allo sviluppo dell'innovazione e della cittadinanza attiva.
Mansioni svolte	Coordinamento e partecipazione alle attività. Organizzazione generale e dei singoli eventi. Partecipazione agli eventi e percorsi in sede e fuori sede.
Articolazione delle attività	Anno scolastico 2023/2024 • Non solo pratica sportiva – ACSI (Comitato Provinciale di Cosenza) Il progetto ha promosso la pratica sportiva e ha contribuito allo sviluppo di competenze trasversali nell'ambito dei percorsi di FSL. • Viaggio d'istruzione e attività formative – Grimaldi Group S.p.A. L'esperienza ha integrato attività culturali e formative, contribuendo alla crescita personale e sociale degli studenti. • Una finestra sul mondo – Miga Web TV (Miga Produzioni Video / Liceo Scientifico "Pitagora") Il progetto ha sviluppato competenze comunicative e multimediali, inserendosi nei percorsi di FSL. • Analisi ed elaborazione dati 2024 – Università della Calabria (Dipartimento di Economia, Statistica e Finanza) Il percorso ha consentito l'acquisizione di competenze nell'analisi e interpretazione dei dati, in coerenza con le finalità della FSL. Anno scolastico 2024/2025 • Discovering Heritage. Percorsi di tutela, valorizzazione e comunicazione del patrimonio culturale materiale e immateriale. Il progetto ha previsto attività formativo-laboratoriali ed esperienze dirette, supportate da strumenti multidisciplinari e strategie di ricerca. Ha coinvolto gli studenti in un percorso di FSL, finalizzato a sviluppare la consapevolezza della complessità e del valore del patrimonio culturale in tutte le sue articolazioni: risorse materiali e paesaggistiche, saperi, pratiche, rappresentazioni ed espressioni. • Orientamento Sostenibile Inclusivo (Or.S.I. 2025 – Università della Calabria) Il progetto ha avuto l'obiettivo di consentire agli studenti di conoscere il contesto della formazione superiore e il suo valore. Ha permesso di sperimentare la didattica attiva, consolidare competenze riflessive e trasversali, costruire il proprio progetto formativo e professionale, conoscere i diversi settori del lavoro e i possibili sbocchi occupazionali e prepararsi ai test TOLC. • Sostenibilità ambientale, Donna e Scienza 2025 – Università della Calabria (Dipartimento di Lingue e

	Mediazione Linguistica) Il progetto ha promosso l'uguaglianza di genere nella scienza, ha incoraggiato la partecipazione femminile alle discipline STEM e ha previsto attività finalizzate al contrasto di stereotipi e discriminazioni. • Il Business dello Sport: Pratica e Promozione 2025 – ACSI Comitato Provinciale di Cosenza Il percorso ha avuto la finalità di promuovere la pratica sportiva, sviluppare competenze organizzative e di promozione degli eventi sportivi, far comprendere il valore economico dello sport e favorire opportunità professionali nel settore. • Discovering Dubai – Heritage Study Tours L'esperienza ha rappresentato un percorso formativo che ha integrato viaggio e apprendimento, contribuendo alla conoscenza di altre culture e allo sviluppo di competenze utili per il futuro personale e professionale. • Innovazione con Arduino 2025 – Royal W. Il progetto ha sviluppato competenze tecnologiche e digitali attraverso l'utilizzo della piattaforma Arduino. • Eventi sportivi: partecipazione attiva 2025 – Sport e Salute S.p.A. / Liceo Scientifico “Pitagora” Le attività hanno previsto la partecipazione attiva degli studenti nell'organizzazione e gestione di eventi sportivi. • Studiare Ingegneria all'UNICAL 2025 – Dipartimento di Ingegneria Meccanica, Energetica e Gestionale Il percorso ha offerto un'attività di orientamento universitario, favorendo la conoscenza dei corsi di laurea in ingegneria e delle relative opportunità professionali. Anno scolastico 2025/2026 • Studiare Diritto – Università della Calabria Il percorso è stato articolato in moduli di orientamento, lezioni e laboratori finalizzati al potenziamento delle competenze disciplinari e all'analisi delle dinamiche delle imprese a livello nazionale e internazionale, con momenti di confronto e partecipazione attiva degli studenti. L'attività è stata inserita nei percorsi di FSL. • Tecniche sperimentali e innovative nella ricerca biomedica e farmaceutica – Università della Calabria Il progetto è stato strutturato in lezioni teoriche ed esercitazioni di laboratorio e ha consentito di approfondire le fasi di ricerca, sviluppo, produzione e controllo dei farmaci e dei prodotti per la salute, nell'ambito della FSL. • Discovering Heritage – Università della Calabria (Dipartimento di Studi Umanistici) Il percorso di FSL ha riguardato la tutela, valorizzazione e
--	---

	comunicazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, attraverso attività laboratoriali e interdisciplinari. • Orienta Calabria 2026 – Associazione ASTER ento ha rappresentato un’importante occasione di orientamento, entendo agli studenti di entrare in contatto diretto con rsità, istituzioni formative e realtà professionali, favorendo una scelta consapevole del percorso universitario e lavorativo.		
Obiettivi Formativi (PTOF 2025/2028): modalità di apprendimento flessibili e sotto il profilo culturale ed educativo	Risultati di apprendimento		
	Conoscenze Codici della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso espositivo Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. relazioni, reports	Abilità Uso del pensiero logico, intuitivo e creativo. Esposizione chiara e coerente. Rielaborazione delle informazioni chiara e sintetica. Ricercare, acquisire informazioni. Reporting delle esperienze di stage e tirocinio laboratoriale.	Competenze Leggere, comprendere ed interpretare la Documentazione. Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l’interazione comunicativa in vari contesti. Documentare.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

TRIMESTRE N. ore 11		
Nucleo concettuale: Costituzione		
Contenuti Storia e filosofia - Istituzioni dello Stato Italiano. - Le fasi e gli eventi che hanno determinato la nascita della Repubblica.	Competenze Storia e filosofia Analizzare la Costituzione confrontandola con altre Carte nel loro contesto storico, riflettendo sulla sua attuazione nella società e collegandola all'attualità e alla vita quotidiana.	Obiettivi di apprendimento Storia e filosofia Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.
Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità		
Contenuti Italiano/Religione Contenuti - Educazione alla legalità e contrasto delle mafie - Cittadinanza attiva	Competenze Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	Obiettivi di apprendimento Analizzare la diffusione, a livello territoriale, delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la

		diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.
Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale		
Contenuti Fisica Cittadinanza digitale	Competenze Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.	Obiettivi di apprendimento Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

PENTAMESTRE N. 22 ore		
Nucleo concettuale: Costituzione		
Contenuti Storia e filosofia - Gli organi dell'Unione europea Scienze Motorie - Tutela della salute	Competenze Storia e filosofia Analizzare il ruolo delle istituzioni dell'Unione Europea e degli organismi internazionali nella vita sociale, politica, economica e culturale dell'Italia, comprendendo le relazioni con le istituzioni nazionali e i principi costituzionali che regolano i rapporti internazionali; ricostruire le origini e le motivazioni storico-politiche che hanno portato alla nascita di tali organismi sovranazionali, con particolare attenzione al valore dell'appartenenza all'Unione Europea come spazio di	Obiettivi di apprendimento Storia e filosofia Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni. Scienze Motorie Adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute. Promuovere la salute e il benessere fisico e

	cooperazione, pace, diritti e cittadinanza comune. Scienze Motorie Sviluppare atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute.	psicologico della persona. Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti. Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del web, il gaming, il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche.
Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità		
Contenuti Scienze e lingue Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile Arte Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale Religione Cittadinanza attiva	Competenze Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. Maturare scelte e condotte di contrasto all' illegalità.	Obiettivi di apprendimento Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici. Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle

		libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini.
Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale		
Contenuti Matematica Cittadinanza digitale	Competenze Individuare e spiegare gli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.	Obiettivi di apprendimento Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Discipline e Docenti coinvolti	Metodi/strategie organizzative	Ambienti di apprendimento - Strumenti
Italiano Storia e Filosofia Religione Scienze Motorie Matematica Inglese Arte Scienze Fisica Matematica	☐ lezioni frontali e partecipate ☐ Problem solving ☐ attività laboratoriali in classe (anche con l'ausilio di tecnologie informatiche) ☐ lavori di gruppo ☐ ricerca nel WEB ☐ discussioni guidate ☐ esercitazioni di laboratorio, anche virtuale ☐ CLIL ☐ flipped classroom ☐ Impresa formativa simulata ☐ Stage per percorsi di ASL ☐ altro _____	☐ laboratori ☐ aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) ☐ Realtà produttive per FSL ☐ libri (di testo e non) ☐ manuali ☐ riviste e giornali ☐ audiovisivi ☐ sussidi informatici ☐ strumentazioni tecniche sui luoghi di lavoro in percorsi FSL ☐ altro _____
Funzioni valutative	Criteri della valutazione sommativa	Tipologie di verifiche
☐ formativa ☐ orientativa ☐ adattiva o creativa in relazione al comportamento ☐ sommativa ☐ per l'apprendimento ☐ Altro _____	☐ Rispetto alla situazione della classe e/o delle classi (prove per classi parallele) ☐ Rispetto alla situazione personale dell'alunno ☐ Interdisciplinare Prove di competenza, in situazione, compiti di realtà) ☐ Rispetto alla realtà lavorativa in cui è inserito nei percorsi FSL ☐ Altro _____	☐ colloqui con i singoli alunni ☐ risoluzione di esercizi e problemi, ☐ interrogazioni ☐ discussioni guidate ☐ test strutturati ☐ test semistrutturati ☐ produzione di testi di varie tipologie ☐ prove in situazione ☐ compiti di realtà in FSL ☐ realizzazione di prodotti, anche multimediali ☐ altro _____

IL POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato alle seguenti attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa:

- didattica compensativa e di approfondimento disciplinare :
La progettazione didattica si è orientata verso un equilibrio tra consolidamento, inclusione e valorizzazione delle potenzialità individuali, attraverso strategie flessibili e differenziate. Nel lavoro in classe sono state promosse le competenze fondamentali mediante attività strutturate e momenti di confronto, offrendo al contempo occasioni di approfondimento per gli studenti più motivati attraverso compiti complessi e rielaborazioni personali. In tale prospettiva si è inserita anche l'attività del progetto POC di approfondimento di Letteratura Italiana, svolto in orario extrascolastico, che ha consentito agli alunni di ampliare gli orizzonti culturali e sviluppare capacità critiche. L'azione didattica si è così configurata come un processo unitario, volto a sostenere ciascun alunno nel rispetto dei diversi ritmi e delle specifiche potenzialità.

Attività di Orientamento (universitario e ITS):

• 26 settembre 2025 – Partecipazione alla Notte Europea delle Ricercatrici e dei Ricercatori “SuperScienceMe – Research is your Elevation”

Partecipazione all'iniziativa europea dedicata alla divulgazione scientifica e alla valorizzazione della ricerca, promossa dall'Università della Calabria in collaborazione con enti di ricerca nazionali e internazionali. Gli studenti hanno preso parte ad attività laboratoriali, seminari e momenti divulgativi finalizzati ad avvicinare i giovani al mondo della ricerca scientifica e delle discipline STEM. L'esperienza ha favorito la comprensione del ruolo della ricerca nella società contemporanea e l'acquisizione di una maggiore consapevolezza rispetto alle opportunità formative e professionali offerte dall'ambito scientifico.

• 28 ottobre 2025 – Progetto “Il Pitagora al Garden”

Visione del film-documentario “No Other Land” con successiva conferenza e dibattito. L'attività ha rappresentato un significativo momento di orientamento culturale e civile attraverso il linguaggio cinematografico. La riflessione sui temi della situazione Palestinese, dei diritti umani e della responsabilità sociale ha favorito negli studenti lo sviluppo di capacità critiche, competenze argomentative e sensibilità verso problematiche di carattere internazionale.

• 28-30 ottobre 2025 – Partecipazione al Premio Letterario Matteotti (Roma)

Alcuni studenti della classe hanno partecipato alle iniziative culturali legate al Premio Letterario Matteotti, occasione di approfondimento sui valori della democrazia, della libertà e dell'impegno civile. L'esperienza ha consentito agli studenti di confrontarsi con personalità del mondo culturale e istituzionale, consolidando competenze di cittadinanza attiva e consapevole.

• 4 novembre 2025 – Spettacolo teatrale “Chiamami Paolo” e incontro con Fiammetta Borsellino presso l'Università della Calabria

Partecipazione allo spettacolo dedicato alla figura di Paolo Borsellino, seguito da conferenza con Fiammetta Borsellino. L'iniziativa ha offerto agli studenti un'importante occasione di riflessione sui temi della legalità, dell'etica pubblica e dell'impegno civile, contribuendo alla formazione di una coscienza critica e responsabile.

• 20 gennaio 2026 – Orienta Calabria – Associazione ASTER

Partecipazione al Salone dell'Orientamento Universitario e Professionale “Orienta Calabria”, organizzato dall'Associazione ASTER. Gli studenti hanno avuto modo di conoscere l'offerta formativa di numerosi atenei, accademie e istituzioni formative, approfondendo informazioni relative ai percorsi universitari, agli sbocchi professionali e alle competenze richieste dal mercato del lavoro.

• 23 gennaio 2026 – Progetto “Il Pitagora al Garden”

Visione del film “Le assaggiatrici” con successiva conferenza e dibattito. L’attività ha stimolato riflessioni sui temi della responsabilità individuale, della memoria storica e delle scelte personali, favorendo processi di orientamento legati alla costruzione dell’identità e della consapevolezza critica.

• Partecipazione all’OpenLab – Progetto PLS presso i laboratori didattici DIBEST dell’Università della Calabria

Gli studenti hanno preso parte ad attività laboratoriali nell’ambito del Piano Lauree Scientifiche (PLS), svolte presso i laboratori del Dipartimento di Biologia, Ecologia e Scienze della Terra (DIBEST).

L’esperienza ha consentito di sperimentare concretamente metodologie scientifiche e attività di ricerca, favorendo l’interesse verso i percorsi universitari di area scientifica.

• 20 aprile 2026 – Progetto “Il Pitagora al Garden”

Visione del film “La camera di consiglio” con relativa conferenza.

Attraverso il linguaggio cinematografico, gli studenti hanno approfondito temi connessi alla giustizia, alla responsabilità professionale e ai valori democratici, sviluppando capacità di analisi critica e riflessione personale.

• Partecipazione all’Open Day scolastico – Progetto #IOSCELGOILPITAGORA

Gli studenti hanno collaborato attivamente all’organizzazione dell’Open Day dell’Istituto, partecipando alla realizzazione di laboratori e attività dimostrative rivolte agli studenti delle scuole secondarie di primo grado.

L’esperienza ha valorizzato competenze relazionali, organizzative e comunicative, promuovendo forme di peer education e partecipazione attiva.

• Partecipazione al progetto “Il Pitagora Orienta” – Corsi POC

La classe ha preso parte alle attività formative previste dal progetto “Il Pitagora Orienta”, finalizzato a supportare gli studenti nella costruzione di un percorso di scelta consapevole attraverso incontri informativi, attività laboratoriali e percorsi di approfondimento interdisciplinare.

• Partecipazione al Progetto Or.S.I. (Orientamento Sostenibile e Inclusivo)

Il progetto ha promosso percorsi di orientamento centrati sulla valorizzazione delle competenze personali, trasversali e relazionali degli studenti. Attraverso attività guidate e momenti di confronto, gli alunni hanno sviluppato maggiore consapevolezza rispetto alle proprie attitudini, capacità e aspirazioni future.

• Incontri formativi e informativi con docenti dell’Università della Calabria

La classe ha partecipato a diversi incontri con docenti universitari provenienti da differenti aree disciplinari. Tali attività hanno offerto agli studenti informazioni relative ai corsi di laurea, alle modalità di accesso all’università, agli sbocchi professionali e alle competenze richieste nei diversi ambiti lavorativi.

• Visite guidate presso l’Università della Calabria

Le visite presso le strutture universitarie hanno consentito agli studenti di conoscere direttamente l’ambiente accademico, i servizi offerti dall’ateneo e gli spazi destinati alla didattica e alla ricerca, rendendo più concreta e consapevole la prospettiva del proseguimento degli studi.

• Partecipazione di alcuni studenti ai Giochi di Archimede e alle Olimpiadi di chimica.

Nel corso del triennio, e in particolare durante l’ultimo anno scolastico, la classe 5^a A ha partecipato in maniera sistematica, consapevole e attiva a un articolato percorso di orientamento in uscita, finalizzato a promuovere negli studenti una maggiore conoscenza di sé, delle proprie attitudini e delle opportunità formative e professionali offerte dal territorio e dal sistema universitario. Le attività proposte si sono sviluppate secondo una prospettiva ampia e multidimensionale dell’orientamento, in coerenza con le Linee guida ministeriali sull’orientamento permanente, configurandosi non soltanto come occasione informativa, ma come autentico percorso di crescita personale, culturale e civile. Particolarmente

significativa si è rivelata la partecipazione al progetto “Il Pitagora al Garden”, che ha assunto una peculiare valenza formativa attraverso l'utilizzo del linguaggio cinematografico quale strumento di riflessione critica e orientamento culturale. La visione guidata di film e documentari di elevato spessore civile e sociale, accompagnata da conferenze e momenti di confronto, ha favorito negli studenti la maturazione di competenze argomentative, capacità di analisi e consapevolezza rispetto ai temi dell'identità personale, della responsabilità individuale e delle scelte future.

Di rilevante valore orientativo sono risultate altresì le iniziative realizzate in collaborazione con l'Università della Calabria, tra cui la partecipazione alla Notte Europea delle Ricercatrici e dei Ricercatori “SuperScienceMe”, agli incontri con docenti universitari e alle visite guidate presso le strutture accademiche. Tali esperienze hanno consentito agli studenti di entrare in contatto diretto con il mondo della ricerca scientifica e della formazione universitaria, favorendo un approccio più consapevole alle future scelte post-diploma. Le attività laboratoriali svolte nell'ambito del Piano Lauree Scientifiche (PLS) presso i laboratori DIBEST hanno inoltre permesso agli alunni di sperimentare concretamente metodologie di ricerca e attività scientifiche, rafforzando l'interesse verso le discipline STEM e promuovendo competenze operative e trasversali. Importante si è rivelata anche la partecipazione ai progetti “Il Pitagora Orienta” e “Or.S.I.”, attraverso i quali gli studenti hanno avuto l'opportunità di approfondire la conoscenza dell'offerta formativa universitaria, confrontarsi con esperti del settore e sviluppare strumenti utili per una scelta autonoma, responsabile e coerente con le proprie aspirazioni personali e professionali. Ulteriori momenti di crescita culturale e civile sono stati offerti dalla partecipazione al Premio Letterario Matteotti, agli incontri dedicati ai temi della legalità e della cittadinanza attiva, nonché allo spettacolo “Chiamami Paolo” con Fiammetta Borsellino, esperienze che hanno contribuito alla formazione etica e alla maturazione del senso civico degli studenti. Nel complesso, l'insieme delle attività svolte ha rappresentato un percorso organico e significativo di orientamento formativo, volto a sostenere gli studenti nella costruzione di un progetto di vita personale, culturale e professionale maturo, consapevole e coerente con le proprie inclinazioni e competenze.

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti effettuata dai docenti del Consiglio della classe V sez., nell'esercizio della propria autonomia professionale e coerentemente con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, l'offerta formativa del Liceo e la personalizzazione dei percorsi individuali degli alunni, si è attenuta ai criteri e alle modalità definiti dal Collegio dei docenti, contenuti nel vademecum sulla valutazione e inseriti nel PTOF. Essa ha riguardato il processo formativo e i risultati di apprendimento e ha contribuito al successo formativo degli alunni, favorendone, inoltre, lo sviluppo dell'identità personale.

I risultati di apprendimento sono declinati in termini di conoscenze, abilità e competenze secondo quanto esplicitato nello schema che segue:

Conoscenze (come assimilazione di informazioni teoriche e pratiche)	Abilità (cognitive e pratiche)	Competenze (in termini di responsabilità e autonomia)
- Termini - Fatti - Principi - Teorie e pratiche - Regole - Contenuti delle discipline di studio (per i quali si rimanda alla descrizione dettagliata contenuta nei programmi disciplinari allegati)	- Linguistiche - Tecnico-grafiche - Testuali - Applicative	- Di cittadinanza - Metacognitive - Comunicativo-relazionali - Di problematizzazione delle conoscenze - Di argomentazione - Critiche - Di analisi e sintesi - Creative

Il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti prove di verifica: colloqui, risoluzione di esercizi e problemi, interrogazioni, discussioni guidate, test strutturati e semi-strutturati, testi di varia tipologia, realizzazione di prodotti, anche multimediali.

Le griglie di valutazione, definite e condivise dai docenti nei dipartimenti disciplinari e approvate in sede collegiale, hanno permesso di monitorare il graduale raggiungimento degli obiettivi programmati.

Alla valutazione sommativa hanno concorso, oltre alla misurazione degli apprendimenti disciplinari, anche l'osservazione sistematica di fattori qualificanti il dialogo educativo quali: impegno, partecipazione, metodo, interesse, assiduità alle lezioni, progressione nell'apprendimento.

ALLEGATI

- ALLEGATO A GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE
- ALLEGATO B GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO**TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTI ASSEGNATI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	SVILUPPA IL TESTO IN MODO:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	SI ESPRIME IN MODO:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11- 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ESPRIME CONOSCENZE E VALUTAZIONI:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
INDICATORI SPECIFICI TIPO A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	SVILUPPA LE CONSEGNE IN MODO:		
		Completo e puntuale	10 – 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Impreciso e lacunoso	3 - 2	
	Comprensione del testo	COMPRENDE IL TESTO IN MODO:		
		Completo e sicuro	10 – 9	
		Corretto e appropriato	8 - 7	
		Essenziale, talvolta superficiale	6	
		Approssimativo	5 - 4	
		Del tutto inadeguato	3 – 2	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	ANALIZZA IL TESTO IN MODO:		
		Preciso e puntuale	10 – 9	
		Corretto e pertinente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Parziale	5 - 4	
		Incerto	3 - 2	
	Interpretazione del testo	CONTESTUALIZZA E INTERPRETA IN MODO:		
		Valido e significativo	10 – 9	
		Pertinente e d esauriente	8 - 7	
		Essenziale	6	
		Approssimativo, non sempre pertinente	5 - 4	
		Lacunoso e incerto	3 - 2	
VALUTAZIONE IN DECIMI (PUNT. /10)			/10	

DOCENTE _____
ALUNNO/A _____

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTI ASSEGNATI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	SVILUPPA IL TESTO IN MODO:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	SI ESPRIME IN MODO:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11- 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ESPRIME CONOSCENZE E VALUTAZIONI:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
INDICATORI SPECIFICI TIPO B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	INDIVIDUA TESI E ARGOMENTAZIONI IN MODO:		
		Preciso e puntuale	10 – 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Confuso e disorganico	3 - 2	
	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	STRUTTURA L'ARGOMENTAZIONE IN MODO:		
		Completo e sicuro	15 – 13	
		Corretto e appropriato	12 - 10	
		Essenziale	9	
		Approssimativo	8 - 6	
		Lacunoso	5 - 3	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I RIFERIMENTI CULTURALI RISULTANO:		
		Efficaci e ben strutturati	15 – 13	
		Correttamente articolati	12 - 10	
		Semplici	9	
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6	
		Inadeguati	5 - 3	
VALUTAZIONE IN DECIMI (PUNT. /10)			/10	

DOCENTE _____
 ALUNNO/A _____

TIPOLOGIA C:

RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTI ASSEGNATI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	SVILUPPA IL TESTO IN MODO:		
		Organico, coerente ed efficace	20 - 17	
		Equilibrato e coerente	16 - 13	
		Semplice ma lineare	12	
		Non sempre equilibrato e coerente	11- 8	
		Disorganico / Confuso	7 - 4	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	SI ESPRIME IN MODO:		
		Sicuro, preciso ed efficace	20 - 17	
		Corretto e appropriato a tutti i livelli	16 - 13	
		Sostanzialmente corretto	12	
		Modesto	11- 8	
		Gravemente scorretto	7 - 4	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ESPRIME CONOSCENZE E VALUTAZIONI:		
		Critiche e personali	20 - 17	
		Precise e articolate	16 - 13	
		Semplici ed essenziali	12	
		Parziali e povere di osservazioni	11- 8	
		Del tutto inadeguate	7 - 4	
INDICATORI SPECIFICI TIPO C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ	Pertinenza del testo rispetto alla traccia. Coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi	SVILUPPA LA TRACCIA (EVENTUALMENTE TITOLO E PARAGRAFO) IN MODO		
		Preciso e puntuale	10 – 9	
		Esauriente	8 - 7	
		Sostanzialmente corretto	6	
		Parziale	5 - 4	
		Del tutto inadeguato	3 - 2	
	Sviluppo ordinato e lineare dell’esposizione	SVILUPPA L’ESPOSIZIONE IN MODO:		
		Completo e sicuro	15 – 13	
		Corretto e appropriato	12 - 10	
		Parziale ma nel complesso attinente	9	
		Superficiale e approssimativo	8 - 6	
		Confuso	5 - 3	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I RIFERIMENTI CULTURALI RISULTANO:		
		Personalizzati e ben strutturati	15 – 13	
		Correttamente articolati	12 - 10	
		Semplici	9	
		Superficiali/talora imprecisi	8 - 6	
		Inadeguati	5 - 3	
VALUTAZIONE IN DECIMI (PUNT. /10)				/10

DOCENTE _____

ALUNNO/A _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE di MATEMATICA

Indicatore	Livelli	Descrittori	P/Pmax
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5	Analizza e comprende in modo completo e critico appropriati ed approfonditi collegamenti	/5
	4	Analizza e comprende in modo completo effettuando collegamenti	
	3	Analizza e comprende in modo parziale. Effettua collegamenti semplici	
	2	Analizza e comprende in modo superficiale. Effettua modo stentato	
	1	Non comprende le richieste	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6	Conosce ampiamente i concetti utili alla soluzione. Analizza più strategie e individua con sicurezza quella più adatta	/6
	5	Conosce adeguatamente i concetti utili alla soluzione. Individua la strategia risolutiva opportuna	
	4	Conosce i concetti utili alla soluzione e individua la strategia risolutiva	
	3	Conosce in modo essenziale i concetti utili alla soluzione. Individua	
	2	Conosce in modo frammentario e confuso i concetti utili alla soluzione.	
	1	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione	
Sviluppare il processo Risolvere la situazione in maniera coerente, completa corretta, applicando le regole eseguendo i calcoli necessari.	5	Risolve eseguendo i calcoli in modo completo, corretto e scegliendo procedure ottimali	/5
	4	Risolve ed esegue i calcoli in modo corretto	
	3	Risolve ed esegue i calcoli con alcuni errori	
	2	Risolve ed esegue i calcoli in modo errato e/o parziale	
	1	Non mette in atto alcun procedimento risolutivo	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	4	Commenta in modo articolato, completo ed esauriente le scelte il processo risolutivo adottato giustificando tutti i passaggi che conducono alla soluzione	/4
	3	Commenta in modo adeguato le scelte fatte per il processo risolutivo	
	2	Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte fatte per il processo	
	1	Non giustifica in alcun modo il processo risolutivo adottato	
TOTALE			/20
VOTO in decimi (TOTALE/2)			

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni adeguate e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5
Punteggio totale della prova			



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C = IT
O = MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO